

**Programació
d'arts en viu
a Lleida**

**Setembre
desembre
2023**

**Auditori
Escorxador
Llotja**

Vine!



LaTemporada

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida



Sumari

Festa d'inici LaTemporada	2	LaTemporada impulsa	54
Programació	5	Accessibilitat	54
Agenda	28	Serveis dels equipaments	55
Abonaments LaTemporada	53	Important	55
Venda d'entrades	54	Serveis a l'espectador i condicions	55
Descomptes	54		



L'Ajuntament de Lleida presenta la programació d'arts en viu de la tardor 2023 de LaTemporada Lleida que inclou una seixantena d'espectacles i concerts programats al Teatre Municipal de l'Escorxador, l'Auditori Municipal Enric Granados i el Teatre de la Llotja.

Enguany, per primera vegada, es dona el tret de sortida a LaTemporada amb una inauguració al carrer amb l'objectiu de crear vincles i sinergies amb les entitats veïnals i escoles dels barris on hi ha els equipaments.

Així mateix, destaca la posada en marxa de les activitats 360º que complementaran les diferents funcions i concerts d'aquesta tardor amb propostes de mediació cultural per a tots els públics.

A més, dins aquesta línia de mediació cultural hi haurà tot un seguit de tallers i activitats que no surten dins d'aquest programa i que anirem anunciant per les xarxes socials. Seran tallers vinculats a diferents artistes programats a LaTemporada, amb classes magistrals dirigides a les diferents escoles de música de la ciutat, tallers de teatre i música per a mestres, sessions de musicoteràpia amb col·lectius vinculats als serveis sanitaris i activitats amb escoles, entre altres.

També xerrades i cicles que ja són habituals com les postfunció del teatre on el públic tindrà l'oportunitat de debatre amb els actors i actrius de la companyia; o el cicle de conferències "Parlem de música, una eina per anar de concert" a càrrec del musicòleg Albert Ferrer Flamerich que explica, des d'un punt de vista rigorós, divulgatiu i informal el repertori d'alguns dels concerts de LaTemporada a l'Auditori.

La Paeria continua oferint descomptes així com els abonaments amb què es pretén, a més de la fidelització del públic, que també puguin aconseguir el millor preu amb la màxima flexibilitat. Així mateix, se seguirà aplicant un 50% de descompte a l'estudiantat de música, teatre i dansa de la ciutat que siguin menors de 20 anys.

En definitiva, presentem una nova programació i moltes propostes i iniciatives perquè des de la Paeria apostem per la cultura com a motor de creixement social i econòmic, així com a element clau per a la cohesió social i el progrés col·lectiu.

Gaudiu de la nova programació conjunta dels tres equipaments escènics i musicals amb què compta la nostra ciutat. Abona't a LaTemporada i a les arts en viu a Lleida!

Fèlix Larrosa
Paer en cap de l'Ajuntament de Lleida

Festa d'inici LaTemporada

Espectacles de lliure accés. Tardor 2023

Col·labora:



CONSELLS
de BARRI
LLEIDA



Diputació de Lleida
La força dels municipis

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Organitza:



Ajuntament de Lleida

**Divendres, 22 de setembre
de 16.30 a 19.00 h - Barri Noguera / Auditori**



16.30 h - Lloc de sortida: Escola Príncep de Viana

Cercavila inaugural

amb la Xaranga Bsumeta



18.00 h - Lloc de sortida: Pl. Josep Prenafeta

A la fresca

amb Anna Confetti

**Dissabte, 23 de setembre
de 17.00 a 21.00 h - Barri Escorxador**



De 17.00 a 20.00 h - C/ Lluís Companys

Puck i la seva troupe

amb Tombs Creatius



19.00 h - Pl. Escorxador

Rhinos

amb Zum-Zum Teatre

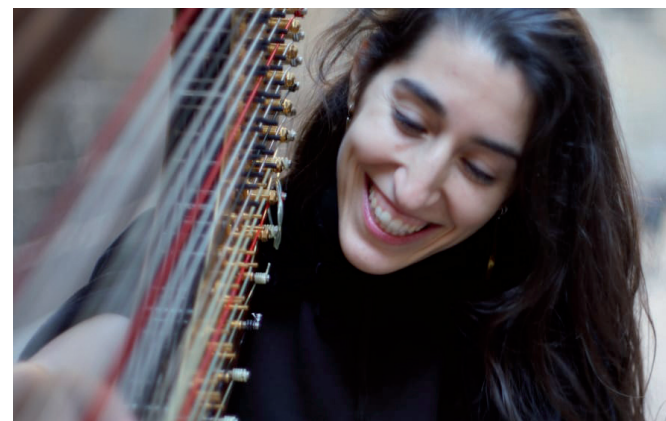


20.00 h - Pl. Esteve Cuito

Amal

amb Companyia de Comediants La Baldufa

**Diumenge, 24 de setembre
a les 12.00 h - Jardins 1r de maig**



12.00 h - Jardins 1r de maig

Vallverquè? Vallverdú!

amb Berta Puigdemasa i Alba Godoy



Programació

**Programació
d'arts en viu
a Lleida**

**Setembre
desembre
2023**

18.00 h - Llotja	Durada: 1 h 30 min (amb entreacte)	Entrada general: 37 € Preu grup: 34 €	Circ	TP



Ho organitza: La Traca Events

Gran circ acrobàtic de la Xina

Disset números acrobàtics diferents estan perfectament connectats com una història completa. En contar la història d'amor d'un jove i la seva princesa fènix, l'espectacle retrata, de manera vívida, les dificultats i l'esperit de lluita quan es persegueix un somni. Un xou amb més de 30 artistes damunt de l'escenari desgranant la història amb grans i difícils acrobàcies.

18.00 h i 21.00 h - Llotja	Durada: 2 h	Entrada general: 35 € Preu grup: 31 €	Teatre	



Autoria: Joel Joan i Hèctor Claramunt. Direcció: Joel Joan.
Intèrprets: Joan Pera, Fina Rius, Paula Vives, Oriol Casals, Francesc Cuéllar, Marta Codina i Clara Giralte. Escenografia: Pep Oliver.
Vestuari: Nídia Tusal. Il·luminació: David Bofarull. Espai sonor: Rai Segura.
Caracterització: Imma Capell

Ho organitza: La Traca Events

Joan Pera és, Júnior

Focus

L'expresident Molt Honorable Senyor Magí Folgueroles acaba de fer 80 anys i, certament, no ho porta molt bé. Tot i que ja no té gaire res a fer, ell se sent jove d'esperit i no té cap intenció de retirar-se. Ben al contrari, se sent tan fort i jove que s'està plantejant fer un triatló i pujar a l'Aconcagua, que ell encara té molta corda!

17.00 h - Llotja	Durada: 1 h 15 min	De fila 1 a fila 7: 22 € i de fila 8 a fila 25: 20 €	Musical	TP



Espectacle en castellà. Tots els infants de més d'un any paguen entrada i ocupen butaca.

Ho organitza: Vol Music Events

De ellos aprendí. El musical de los grandes musicales

Torna a Lleida, després del seu pas el 2022, el Musical Familiar de moda *De ellos aprendí. El musical de los grandes musicales*, amb funcions que gaudeixen de plens absoluts. L'autèntic, original i gran musical de qualitat dels contes i les princeses, amb escenes i personatges de *La Sirenita*, *El Rei León*, *Frozen*, *Aladdin*, *Rapunzel* o *La Bella y la Bestia*, que apareixen en escena com a protagonistes d'aquest musical. Els 9 artistes, ballarins i cantants, amb totes les veus en rigorós directe, acompanyats d'extraordinàries coreografies i d'unes projeccions espectaculars amb *video mapping* i un acuradíssim vestuari, donaran vida a un dels grans musicals de l'actualitat que, sens dubte, emocionarà totes les famílies.

21.00 h - Escorxador	Durada: 55 min	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 6 €	Dansa	+12
			Escorxadijous	



Direcció: Pere Joseph i Luis García. Música: Pol Jubany i Mattia Sinigaglia.
Il·luminació: Valentina Azzati. Vestuari: Nina López. En escena: Pere Joseph, Luis García i Valentina Azzati

@losinformalls

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Entrañas con patatas

Los Informalls

Enfrontar-se a l'art i a la vida

Entrañas con patatas és un viatge per l'essència dels seus protagonistes, Luis i Pere, des d'allò més absurd fins allò més profund, contant la seva peculiar història d'amor: dos éssers units pel vincle de l'amistat, que han decidit transitar la por a través de l'exploració del ridícul i la total exposició de tota la seva identitat. Aquesta peça és un ens viu que manifesta la seva manera d'enfrontar-se a l'art i a la vida. L'imaginari queda inaugurat... La resta toca desentranyar-la.

20.00 h - Auditori	Durada: 2 h	Entrada general: 30 € Amic/ga de LaTemporada: 27 €	Música	
			Gran intèrprets i formacions	



El concierto de Aranjuez amb Miloš Karadaglić

Franz Schubert Filharmonia

Homenatge a Pau Casals

El *Concierto de Aranjuez* es va estrenar al Palau de la Música l'any 1940 i des de llavors ha estat un dels concerts més interpretats i apreciats internacionalment. L'obra que va completar el programa d'aquell dia al Palau va ser, precisament, la *Simfonia núm. 9 'Del Nou Món'* de Dvořák. Reviurem aquella estrena amb el debut del gran Miloš Karadaglić, el guitarrista més aclamat del moment, amb la Franz Schubert Filharmonia.

Miloš Karadaglić, guitarra; Franz Schubert Filharmonia; Tomàs Grau, director

franzschubertfilh.com

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Programa

Sant Martí del Canigó P. Casals
Concierto de Aranjuez J. Rodrigo
Simfonia núm. 9, op. 95 'Del Nou Món' A. Dvořák

12.00 h - Escorxador	Durada: 50 min	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 6 €	Teatre de titelles	+6
			Amb la tribu	



Direcció i dramàtúrgia: Dora Cantero. Intèrprets: Joan Font i Carlos Gallardo. Espai escènic i titelles: Carlos Gallardo. Il·luminació: Mario Andrés. Música: Joan Bramon. Vestuari: Paulette San Martín

@calteatre calteatre.com

Tots els infants de més de dos anys paguen entrada i ocupen butaca.

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

19.00 h - Auditori	Durada: 1 h	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 9 €	Música	
			Cicle coral Antoni Pujol	



Coral Shalom; Eric Varas, piano; Albert Cabero Olaya, director

coralshalom.cat

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Programa

Obres de Toldrà, Mompou, Montsalvatge, Raimon, Pau Riba i altres

Mentida podrida

CAL Teatre

Es pot viure dins d'una mentida?

Qui no ha dit mai una mentida? Qui digui que mai no ha mentit a l'escola, al carrer, a casa o a les cartes, estarà mentint. Menteixen a la tele i a internet. Els contes són una mentida, mentides que amaguen veritats, veritats que amaguen mentides.

Mentida podrida és un espectacle que proposa una reflexió sobre la mentida i la veritat a partir de la història d'un nen que rebutja la realitat. Dos arquitectes, experts en crear mentides, l'ajudaran a crear una nova identitat. S'aguantarà la mentida?

De la veu al cor. Cloenda del XVIII Festival Musiquem Lleida

Coral Shalom

Cloenda del Musiquem Lleida

La veu ens transmet textos i melodies que han enriquit el nostre patrimoni musical des de fa centenars d'anys. La coral Shalom, hem volgut representar una selecció d'obres de compositors o cantautors catalans que han estat significatius de composicions per a veu acompanyada que ara nosaltres volem oferir adaptades per a cor, és a dir, portant una sola veu a moltes veus. Aquest concert s'engloba en el 50è aniversari de la Coral Shalom.

20.00 h - Escorxador	Durada: 1 h 40 min	Entrada general: 18 € Amic/ga de LaTemporada: 16 €	Teatre	+16



Al final, les visions

Sala Beckett

Culpes imposades, redempcions que es fan esperar molts anys, somnis, retorns, visions i finals formen part d'una història.

La Sara i l'Adri, una parella jove, s'instal·la en una masia, no gaire lluny de Girona. De seguida coneixen el veí, l'Àlex, que viu sol en una casa a poques passes de la seva i amb qui comencen a establir una relació que es consolida la nit que ell els convida a sopar. Acabada la reunió, i ja de matinada, la Sara no pot dormir i, en mirar per la finestra, veu el seu veí, ajupit a terra, mig nu, mirant de manera obsessiva la casa on viuen i, en concret, la finestra del dormitori que ocupen...

Autoria i direcció: Llàtzer Garcia. En escena: Joan Carreras, Laia Manzanares, Joan Marmaneu i Xavi Sáez. Escenografia: Sebastià Brosa. Il·luminació: Ganecha Gil. Vestuari: Joana Martí. Composició musical i espai sonor: Guillem Rodríguez. Una producció de la Sala Beckett i el Grec 2022 Festival de Barcelona

@salabeckett salabeckett.cat/es/espectacle/al-final-les-visions

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

18.00 h - Llotja	Durada: 1 h 20 min	Entrada general: 24 € Preu grup: 22 €	Musical	TP



Direcció, guió i producció: Antonio Martín Regueira. Direcció artística: Antonio Martín. Repartiment: Companyia Onbeat

Tots els infants de més d'un any paguen entrada i ocupen butaca.

Ho organitza: La Traca Events

De Simba a Kiara “Tribut al rei Lleó”

On Beat

El Teatre de la Llotja obre les portes al gran públic per rebre un dels musicals més reeixits dels últims anys: *De Simba a Kiara*, el tribut a la inoblidable història del Rei Lleó a càrrec de la Cia. Onbeat. Hi ha pel·lícules i cançons que han passat a la història i que atrauen la curiositat de tota mena d'espectadors arreu del món. És el cas del Rei Lleó, que després de més de 20 anys des de l'estrena de la primera pel·lícula, segueix captivant el gran públic.

20.00 h - Auditori	Durada: 1 h	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 9 €	Música	
			Perspectives: La música en femení	



Marta Bonet, soprano; Imma Trepà, piano

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Dotze

Marta Bonet i Imma Trepà

Dotze compositores musiquen quatre estacions.

Són dotze les compositores que han escrit el repertori d'aquest concert, totes elles filles de la segona meitat del s. XIX. Per tant, trobarem cançons d'un estil romàntic molt avançat, algunes d'elles amb pinzellades impressionistes, d'altres amb trets evidents de música lleugera i, fins i tot, escoltarem *lieder* que experimenten amb l'atonalitat.

Les cançons que s'interpreten en aquest recital estan distribuïdes en quatre blocs, un per a cadascuna de les estacions de l'any.

Programa

Obres de Matilde Escalas, Augusta Holmès, Liza Lehmann, Maria Bach, Chiquinha Gonzaga, Mel Bonis

20.30 h - Llotja	Durada: 2 h	Entrada general: 37 € Amic/ga: 34 €	Musical	TP



Espectacle en castellà.

Ho organitza: Basoa Produccions, S.L.U

Rocío Jurado. El Musical

El llegat de Rocío Jurado traspassa generacions i continua més viu que mai. No només pel seu inqüestionable valor, sinó per la vigència de les seves lletres, dels seus missatges en defensa dels drets de les dones i, per descomptat, per les seves melodies. La jove Anabel Dueñas, en el seu paper de Carmela, la jove admiradora de “la més gran” que lluita per perseguir el seu somni, emociona i transmet una energia que enlluerna des del primer minut. L’obra està produïda per la filla de la cançonetista, Rocío Carrasco.

18.30 h - Auditori	Durada: 50 min	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 9 €	Música	+5
			Amb la tribu	



Anna Berruezo, cello; Eduard Acedo, violí; Enric Sans, clarinet

[ciacapgira.com](#)

Tots els infants de més de dos anys paguen entrada i ocupen butaca.

Ho organitza: Fundació Orfeó Lleidatà

Rebobina

Companyia Capgira

Un espectacle que ens transporta a través de la història de la música.

Tres treballadors del teatre (cap de manteniment, treballador de la neteja i cap de sala) es troben un clarinet, un violoncel i un violí. A través d’elements de roba de diferents èpoques viatjaran en diferents anys visualitzats a l’escenari i que els portarà a tocar grans temes de la història de la música. Passant per la música Pop, el rock, el jazz, la clàssica, contemporània, el romanticisme, el classicisme, el barroc i la música trobadoresca.

12.00 h - Escorxador	Durada: 55 min	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 6 €	Màgia, teatre d’objectes i visual	+3
			Amb la tribu	



Hai, la pescadora de somnis

Giramagic

Un conte indígena amb màgia, teatre visual i d’objectes.

Un cargol de mar emet la música de l’oceà. En un vaixell de cartró, *Hai, la pescadora de somnis*, inicia la seva aventura poètica per l’oceà de la imaginació. Hai convida el públic a submergir-se en aquest viatge oníric de màgia, titelles i moviment i acompanya la protagonista en el seu somni per la llibertat. Un espectacle de teatre visual i d’objectes amb música en directe.

Idea i creació: Joana Rhein i Miquel Crespi. Direcció: Miquel Crespi i Joana Rhein. En escena: Joana Rhein. Música original: Mario Cortizo

[@giramagic](#)

Tots els infants de més de dos anys paguen entrada i ocupen butaca.

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

19.00 h - Auditori	Durada: 1 h 20 min	Entrada general: 15 € Amic/ga de LaTemporada: 13,5 € Amics OJC: 11 €	Música	
			Formacions residents	



Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida; Nina Planavila, músicoterapeuta; Pau Gimeno, facilitador de Drum Circle; A3 d'Orquestra; Alfons Reverté, director

@orquestraojc ojc.cat

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Programa

Simfonia núm 20 W. Herschel
Els Planetes G. Holst

La riquesa de la diversitat. Homenatge a Joan Oró

Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida

Escoltant la immensitat de l'Univers.

L'OJC homenatja la gran figura de Joan Oró amb un cant a la riquesa de la diversitat. Els seus estudis sobre els orígens de la vida i la immensitat de l'Univers ens fan comprendre paradoxalment la importància de la proximitat i la diversitat, d'estar a prop dels altres gaudint de totes les seves enriquidores diferències. En aquest programa podrem gaudir de la versió de J. Roure d'Els Planetes de G. Holst, de l'obra musical del compositor i astrònom W. Herschel, descobridor del planeta Urà.

19.00 h - Llotja	Durada: 1 h 25 min	Entrada general: 24 € Preu grup: 22 €	Màgia	TP



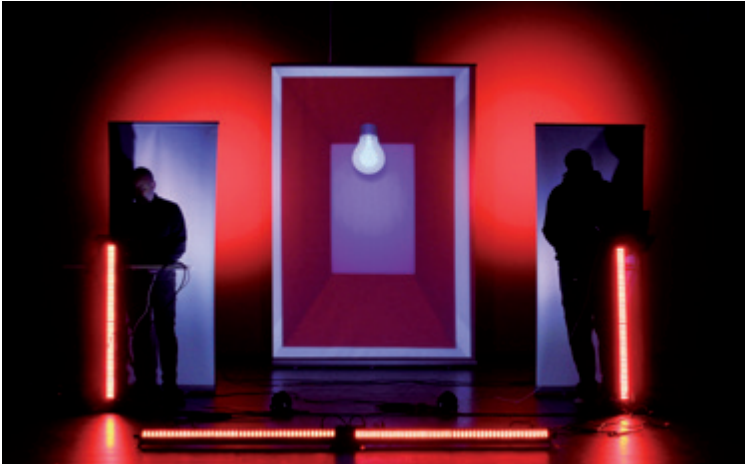
Ho organitza: La Traca Events

Peyu: l'il·lusionista

El corral

Tot i que no és pròpiament un espectacle de màgia, l'il·lusionista interpel·la l'espectador amb el truc més antic de tots: la màgia del teatre. En aquesta ocasió la il·lusió d'en Peyu ha estat endinsar-se en el món de les cartes, l'escapisme, els conills que surten del barret... esperant sorprendre el públic i esperant, sobretot, que la gent es deixi sorprendre.

20.30 h - Escorxador	Durada: 40 min	Entrada gratuïta	Audiovisuals i creació digital	+12
			Escorxadijous	



PoleTwo és un duo d'artistes audiovisuals de l'escena de Barcelona, investiguen amb els sentits per generar emoció a l'espectador, creant una peça única integrada en cada espai. Jose González "PLOT" té devoció per l'electrònica, investiga amb tecnologia per generar una narració amb música, visuals i llum. Jaime "Mr. NØSIGNAL" Dyangani. Artista gràfic i director d'art i expert en el desenvolupament de projectes culturals associats a la intervenció pública i la cultura urbana contemporània

Activitat inclosa a Intangible.Festivald'art_tecnologia.

intangible.paeria.cat

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

intangible

Dins de la llum

Directe audiovisual experimental, on la saturació de la llum i la foscor ens impacta, un contrast entre el silenci i el soroll, la calma i l'ansietat. Com la llum en el revelat d'una imatge, les persones som sensibles a l'exposició social i això afecta el resultat de la personalitat de cadascun. En tots dos casos, la saturació depèn de la quantitat del temps que estiguem exposats.

19.00 h - Auditori	Durada: 1 h 30 min	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 9 €	Música, dansa, visual	
			Escorxadijous Perspectives: La música en femení	



Núria Andorrà, percussió i veu; Ariadna Torner, violí i veu; Edurne Arizu, acordió i veu. Almudena Pardo, dansa. Vero Cendoya, mirada externa coreografia contemporània. Roberto Oliván, mirada externa coreografia arrel. Marga Socias, direcció escènica i ajudant de dramatúrgia. Jose M. Comajuncosas, disseny electrònic i intel·ligència artificial. Alex Barrachina, programació electrònica i creació de material sonor. Roc Mateu, disseny de so. Albert Martí, disseny de llums. Maria Alvadalejo, vestuari. Riki C (Piri Noise), cap tècnic. Joana Gomila, assessorament de veu

Activitat inclosa a Intangible.Festivald'art_tecnologia.

intangible.paeria.cat

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

intangible

NI.U

Núria Andorrà

Tradició, orígens, identitat i territori des del filtre de la contemporaneïtat i amb l'ajuda de les noves tecnologies.

En el nou espectacle de Núria Andorrà trobarem tres músiques, violí, acordió, percussió amb sensors de moviment i dues ballarines, també visuals que donaran marc a l'escena. Les artistes viatjaran per universos sonors i visuals, d'emocions i de records que tenim totes a la nostra memòria ancestral. Utilitzant la veu i la cançó popular, treballant amb el déjà vu col·lectiu i utilitzant la música electrònica i les noves tecnologies per fer-ho des de l'avui, des de l'ara, des del present.

Consulta les activitats 360°:

Divendres, 27 d'octubre - 19.00 h - Auditori Enric Granados
Xerrada La intel·ligència artificial com a eina de suport a la improvisació. A càrrec de Núria Andorrà. + info a pàgina 50

18.00 i 21.00 h - Llotja	Durada: 1 h 40 min	Entrada general: 34 € Preu grup: 29 €	Teatre	+12



L'alegria que passa

Dagoll Dagom

Dagoll Dagom presenta el que serà l'últim espectacle de creació de la seva trajectòria. Després d'haver treballat amb textos d'Àngel Guimerà, Mercè Rodoreda o Pere Calders entre d'altres, la companyia torna a portar un clàssic de la literatura catalana a la contemporaneïtat a través de la dansa, la música i el teatre. *L'alegria que passa* de Santiago Rusiñol va ser estrenada al Teatre Romea l'any 1898 i fou un referent per a moltes companyies del territori, esdevenint un dels espectacles més representats de l'època.

Una idea d'Anna Rosa Cisqueuella. A partir de l'obra de Santiago Rusiñol. Text i direcció d'escena: Marc Rosich. Música i direcció musical: Andreu Gallén. Direcció coreogràfica: Ariadna Peya. Dramatúrgia: Anna Rosa Cisqueuella, Andreu Gallén, Ariadna Peya i Marc Rosich

Ho organitza: La Traca Events

21.00 h - Escorxador	Durada: 55 min	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 6 €	Dansa	TP
			Escorxadijous	



Cosa. Intervenir un cuerpo

Macarena Recuerda Sheperd

La coreografia de les coses

A *Cosa. Intervenir un cuerpo*, s'investiguen les imatges perceptives des de l'escenogràfic. Pensant el cos com un material més, cosificant-lo fins a convertir-lo en atrezzo. *Cosa* és la peça que tanca la trilogia sobre l'il·lusionisme formada per *!Ay! Ya!* (2018) recerca sobre les imatges perceptives pensades des del cos i *The Watching Machine* (2020), que vam poder veure la passada temporada, recerca sobre les imatges perceptives pensades des de la llum, l'ombra i el reflex.

Idea original: Macarena Recuerda. Creació: Macarena Recuerda, Jorge Dutor, Maïa Villot i George Marinov. Intèrprets: Maïa Villot i Macarena Recuerda. Vestuari: Jorge Dutor. Il·luminació: George Marinov

[@macarenarecuerdashpherd](#) [macarenarecuerdashpherd.com](#)

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

20.00 h - Auditori	Durada: 1 h	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 9 €	Música	
			Perspectives: La música en femení	



Re-tornar

Magalí Sare & Manel Fortià

Una fusió combinada amb risc i improvisació que fascina.

Magalí Sare i Manel Fortià experimenten i descomposen cançons populars i tradicionals de la Península Ibèrica i Sudamèrica. Fusionen melodies d'un lloc amb claus d'un altre, lletres d'un lloc amb ritmes harmònics d'un altre. Aquest duet es caracteritza pel risc i l'habilitat d'endinsar el públic a la seva pel·lícula particular gràcies a la capacitat d'improvisació i a la seva pròpia química.

Magalí Sare, veu; Manel Fortià, contrabaix; David Dominguez, bateria

[magalisare.com](#)

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

20.30 h - Auditori	Durada: 1 h 30 min	Entrada general: 24 € Amic/ga de LaTemporada: 21,70 €	Música	
			Jazz i moderna	



Toni Levin, Pat Mastelotto i Markus Reuter

Ho organitza: Quadrant Produccions

Stick Men

Festival Jazz Tardor

Celebrem els 30 anys del Jazz Tardor.
Stick Men és una superbanda de fusió i rock progressiu. La seva fundació es va produir el 2007. La música que fan, dona molta importància a l'instrument anomenat Chapman Stick, una curiosa combinació entre baix elèctric, guitarra i piano. Actualment, formen el grup tres músics de llegenda, Toni Levin, Pat Mastelotto i Markus Reuter.

19.00 h - Auditori	Durada: 1 h 30 min	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 9 €	Música	
			Formacions residents	



Marta Roselló Barnola, violí; Banda Municipal de Lleida; Amadeu Urrea Pérez, director

fembanda.com

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Programa

La Divina Comèdia R.W. Smith. *La Dansa Macabra* C. Saint-Saëns.
Una nit a la Muntanya Pelada M. Mússorgski. *Toccata i Fuga en re menor*
J. S. Bach. *Dràcula* W. Kilar. *El nom de la Rosa* J. Horner.
Tauró J. Williams. *Psicosí* B. Herrmann. *Alien* J. Golsmith

20.00 h - Llotja	Durada: 3 h 15 min	Entrada general: 36 € Amic/ga de LaTemporada: 32 €	Òpera	
			Òpera en cinc actes (Subtitulada en català)	



David Ruano

Romeu i Julieta

Fundació Òpera de Catalunya

Romeu i Julieta de Gounod és una de les obres cabdals de l'òpera romàntica francesa, i és considerada arreu del món com una de les millors reproduccions musicals del relat shakespearà. *Romeu i Julieta* és una història que s'ha convertit en atemporal, un autèntic cant a la vida i a l'amor per davant de qualsevol entrebanc, tal com clama Julieta en la famosa ària “Je veux vivre” del primer acte. Text de Jules Barbier i Michel Carré, basat en la tragèdia del mateix nom de William Shakespeare.

Direcció musical: Daniel Gil de Tejada. Direcció d'escena: Pau Monterde.
Cor: Cor Amics de l'Òpera de Sabadell. Orquestra: Orquestra Simfònica del Vallès

[@simfonica_del_valles](#) [@operacatalunya](#) [aaos.info](#)

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Consulta les activitats 360°:

Dimecres, 11 d'octubre - 18.00 h - Biblioteca Pública de Lleida
Conferència: *Romeu i Julieta* de Charles Gounod (1818-1893).
A càrrec d'Albert Ferrer Flamàrich. + info a pàgina 50

Dijous, 26 d'octubre - 18.30 h - Sala 2 Auditori Enric Granados
Conferència dins del cicle *Parlem de música, una eina per anar de concert* amb Albert Ferrer Flamàrich. + info a pàgina 51

20.00 h - Escorxador	Durada: 1 h 45 min	Entrada general: 18 € Amic/ga de LaTemporada: 16 €	Teatre	TP



Felipe Mena

El cos més bonic que s’haurà trobat mai en aquest lloc

Pere Arquillué protagonitza aquest monòleg a set veus sobre un petit poble, els seus habitants i els seus secrets.

El cos d’un jove de disset anys apareix mort, vestit únicament amb un banyador vermell i unes vambes d’esport, al mig d’un camp de farratge. La troballa del cadàver inicia aquest text per a un únic intèrpret, on a través de diverses veus, com si es tractés d’un ritual d’exorcisme, el públic s’endinsa en aquest fet i el bellíssim paisatge rural d’un petit poble on, aparentment, mai no passa res. Coneixerem alguns dels seus habitants, els secrets que s’hi amaguen.

Un superb Pere Arquillué desgrana la personalitat dels habitants d’aquest personal Dogville. (...) Un mònolog que atrapa de principi a final, teatre en estat pur.

Santi Fondevila, *ARA*

Un muntatge excepcional que serà vist com una referència inexcusable del teatre català del segle XXI. (...) Una obra excelsa.

Josep Maria Fonalleras, *El Periódico*

La veritat d’aquest espectacle és bellesa.

Andreu Gomila, *El temps de les arts*

Pere Arquillué firma un dels seus millors treballs. Un ritual de primera magnitud.

Manuel Pérez, *El Periódico*

Autoria: Josep Maria Miró. Direcció: Xavier Albertí. Intèrpret: Pere Arquillué. Músics: Quim Reixach i Sergi Llopart. Disseny de llums, d’escenografia i composició musical: Xavier Albertí. Producció: Temporada Alta i Teatre Romea

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

21.00 h - Llotja	Durada: 1 h 20 min	Entrada general: 27 € Preu grup: 24 €	Teatre	+16



Dramaturgia i direcció: Carlos Mesa. Repartiment: Mara Jiménez i Teresa López

Ho organitza: La Traca Events

Gordas

Una comèdia irreverent sobre la fama, la religió, l'amor, l'amistat... i el físic. Què tenen en comú Satanàs, una estrella de cinema, dues monges, una lesbiana convertida per força, les ganes de follar i un donut? Al principi semblen ingredients sense sentit... Però quan s'ajunten, donen lloc a un menú complet, assaonat amb fina ironia i molt d'humor. Una obra que lluita per trobar aquell espai que la societat ha decidit limitar. Dues dones grasses que fan de dones grasses, però que poden ser-ho tot.

17.00 h - Escorxador	Durada: 50 min	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 6 €	Dansa	de 3 a 5 anys
			Festival elPetit	



Coreografia: Jack Timmermans. Decoració: Bert Vogels. Vestuari: Joost van Wijmen. Disseny de llums: Pink Steenvoorden - Einstein Design. Intèrprets: Carlotta Brogi, Chiara Aldorisio, Wiktoria Czakon, Donna Scholten, Alex Havadi-Nagy, Pilvi Kuronen, Gianmarco Stefanelli, Kaia Vercammen, Mirella de Almeida Castagna i Gleen Orlando Mardenborough

@destilte destilte.nl

Tots els infants de més de dos anys paguen entrada i ocupen butaca.

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

19.00 h - Auditori	Durada: 2 h 30 min	Entrada general: 22 € Amic/ga de LaTemporada: 20 €	Música	
			Formacions residents	



Serafín Zubiri; Banda Simfònica Unió Musical de Lleida; Esteve Espinosa, director

@bsumlleida

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Programa

Repertori de cançons de Nino Bravo

Tot recordant Nino Bravo. 50è aniversari

Banda Simfònica Unió Musical de Lleida

El llegat de Nino Bravo

Després del nostre primer homenatge a la figura de Nino Bravo (2015), tornem al seu llegat musical tot coincidint amb el 50è aniversari de la seva mort. Ho farem, un altre cop, amb el cantant Serafín Zubiri. L'aportació musical de Luis Manuel Ferri Llopis (1944-1973), internacionalment conegut com a Nino Bravo, ha estat immensa i el seu llegat continua vigent. Interpretarem, amb arranjaments fidels, una selecció prou completa del seu magnífic repertori.

21.00 h - Llotja	Durada: 2 h 30 min	Entrada general: 54 € Amic/ga: 50 €	Música	



Ho organitza: Directo al escenario SL

Disco Saturday Night

El major espectacle amb els número 1 de la música disco a tot el món. Una mega producció basada en el moviment musical de la discoteca Studio 54 de Nova York, a través del programa de ràdio *Disc Saturday Night* de l'emissora més important de la ciutat dels gratacels, i on cada nit ens delecta amb els hits més influents que van revolucionar les pistes de ball de tot el planeta. Un apassionant espectacle amb les cançons que van canviar les tendències, els estils i les modes en tot el globus.

20.00 h - Auditori	Durada: 2 h	Entrada general: 30 € Amic/ga de LaTemporada: 27 €	Música	
			Grans intèrprets i formacions	



Krzysztof Urbanski & Franz Schubert Filharmonia

El concert de Sibelius amb Soyoung Yoon i la Quarta de Txaikovski

Passió simfònica
El reputat director polonès Krzysztof Urbanski, una de les batutes més carismàtiques del moment, debuta amb la nostra orquestra amb un dels seus compositors de referència, Txaikovski, i la seva Quarta Simfonia. A la primera part, la violinista Soyoung Yoon, guanyadora del prestigiós concurs Yehudi Menuhin l'any 2002, interpretarà el concert per a violí de Sibelius, considerat com uns dels concerts més virtuoses i fascinants de tota la història de la música.

Soyoung Yoon, violí; Franz Schubert Filharmonia; Krzysztof Urbanski, director

franzschubertfilh.com

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Programa
Concert per a violí i orquestra, op. 47 J. Sibelius
Simfonia núm. 4, op. 36 P.I.Txaikovski

Consulta les activitats 360°:

Dijous, 16 de novembre - 18.30 h - Sala 2 Auditori Enric Granados
Conferència dins del cicle *Parlem de música, una eina per anar de concert* amb Albert Ferrer Flamàrich. + info a pàgina 51



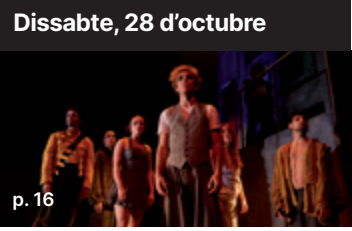
Dissabte, 23 de setembre

Gran circ acrobàtic de la Xina



Diumenge, 15 d'octubre

De Simba a Kiara "Tribut al rei Lleó"



Dissabte, 28 d'octubre

L'alegria que passa



Dissabte, 11 de novembre

Gordas



Divendres, 24 de novembre

La màgia de les balades i danses celtiques



Divendres, 1 de desembre

Cors Operístics. 2a edició



Dissabte, 16 de desembre

Baby Boom!



Dissabte, 30 de setembre

Joan Pera és, Júnior



Divendres, 20 d'octubre

Dotze



Diumenge, 29 d'octubre

NI.U



Diumenge, 12 de novembre

Flying Cow



Divendres, 24 de novembre

Joan Dausà. Jo mai mai. Gira 10 anys



Divendres, 1 de desembre

The Other Side - A Pink Floyd Experience



Diumenge, 17 de desembre

Miranius



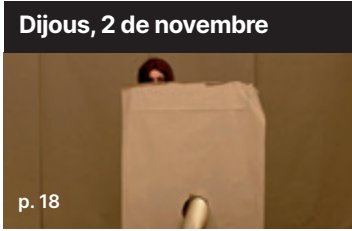
Diumenge, 1 d'octubre

De ellos aprendí. El musical de los grandes musicales



Dissabte, 21 d'octubre

Rocío Jurado. El Musical



Dijous, 2 de novembre

Cosa. Intervenir un cuerpo



Diumenge, 12 de novembre

Tot recordant Nino Bravo. 50è aniversari



Dissabte, 25 de novembre

Textures



Dissabte, 2 de desembre

El Pot Petit en concert per l'AFANOC!



Diumenge, 17 de desembre

Christmas.cat



Dijous, 5 d'octubre

Entrañas con patatas



Dissabte, 21 d'octubre

Rebobina



Divendres, 3 de novembre

Re-tornar



Divendres, 17 de novembre

Disco Saturday Night



Dissabte, 25 de novembre

Lali Symon



Dissabte, 2 de desembre

El mar



Diumenge, 17 de desembre

Cabaret. El Musical



Diumenge, 6 d'octubre

El concierto de Aranjuez amb Miloš Karadaglić



Diumenge, 22 d'octubre

Hai, la pescadora de somnis



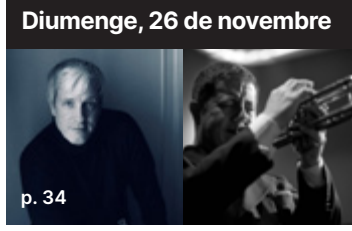
Dissabte, 4 de novembre

Stick Men



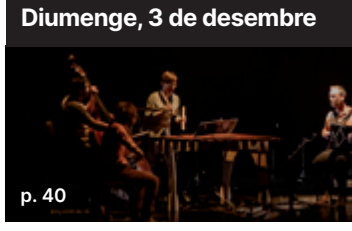
Dissabte, 18 de novembre

Krzysztof Urbański & Franz Schubert Filharmonia



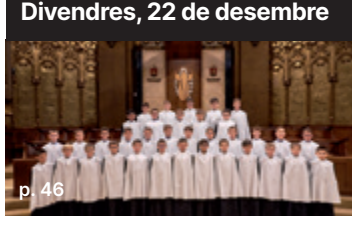
Diumenge, 26 de novembre

Grant Stewart & Jim Rotondi "West Coast Jazz"



Diumenge, 3 de desembre

La balada d'en Solé Sugranyes



Divendres, 22 de desembre

Escolania de Montserrat



Diumenge, 8 d'octubre

Mentida podrida



Diumenge, 22 d'octubre

La riquesa de la diversitat. Homenatge a Joan Oró



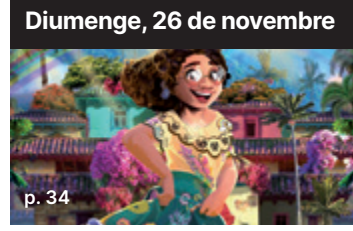
Diumenge, 5 de novembre

Terror Simfònic



Dissabte, 18 de novembre

Sant Pere el farsant



Dissabte, 18 de novembre

Colòmbia "Mi encanto"



Diumenge, 26 de novembre

FitzRoy: quatre dones al límit



Dimarts, 5 de desembre

Strafalari



Diumenge, 8 d'octubre

De la veu al cor



Diumenge, 22 d'octubre

Peyu: l'il·lusionista



Divendres, 10 de novembre

Romeu i Julieta



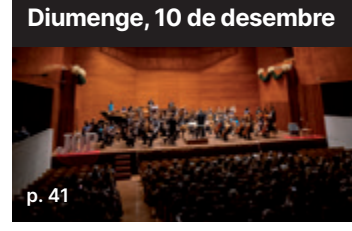
Dissabte, 18 de novembre

Bona gent



Dissabte, 18 de novembre

Incursió Social



Dijous, 30 de novembre

El so de l'aigua



Diumenge, 10 de desembre

Celebrem el Nadal



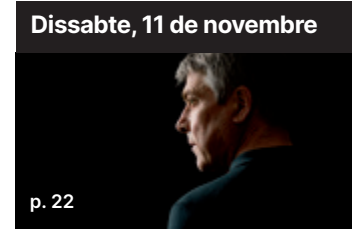
Dissabte, 14 d'octubre

Al final, les visions



Dijous, 26 d'octubre

Dins de la llum



Dissabte, 11 de novembre

El cos més bonic que s'haurà trobat mai en aquest lloc



Diumenge, 19 de novembre

Som i serem



Divendres, 1 de desembre

Demèter (Olympus Kids)



Dijous, 14 de desembre

El ardor



Dijous, 14 de desembre

Festival de Valsos

20.00 h - Escorxador	Durada: 1 h 30 min	Entrada general: 15 € Amic/ga de LaTemporada: 13 €	Teatre comèdia musical	TP*



Sant Pere el farsant

Col·lectiu pedant a missa i repicant

Anarquisme celestial

Bim! Bam! Sonen les campanes i anuncien la història d'en Pere, un jove anarquista que més que valent era temerari, més que cautelós era un covard, i més que un sant era un farsant. Un conte de Setmana Santa en forma de cantata, per a quatre actrius i orquestrina.

Dramatúrgia i direcció: Quim Carandell i Lluç Valverde. Ajudant de direcció: Laura Roig. Músics: La Ludwig Band. Intèrprets: Gabriel Bosch, Roger Cassola, Quim Carandell, Cristina Colom, Andreu Galofré, Louise Good, Laura Roig i Lluç Valverde. Disseny i confecció de vestuari: Paloma Lambert i Marian Vélez. Disseny d'escenografia i il·luminació: Lluç Valverde. Confecció d'escenografia: Paloma Lambert i Lluç Valverde

@missairepicantxaval

* Recomanat per a joves.

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

20.00 h - Llotja	Durada: 1 h 30 min	Entrada general: 22 € Amic/ga de LaTemporada: 21 €	Teatre comèdia	TP



Bona gent

El foraster

Quim Masferrer vol continuar homenatjant el públic. Durant anys, dècades, segles, hem aplaudit actors, actrius, dramatúrgies, escenografies, directors... però ens hem oblidat d'una peça clau del teatre: el públic. Un espectacle ple de veritat. Un espectacle honest. Un espectacle on Quim Masferrer vol ser el teu espectador.

Idea, direcció i interpretació: Quim Masferrer. Text i adaptació: Quim Masferrer i Ferran Aixalà

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

11.30 h - Auditori	Durada: 50 min	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 9 €	Música	+6
			Amb la tribu	



Helena Casas Sal, pianets i veu; Marc Marcé Nogué, guitarra elèctrica de tres cordes, ukulele petit, pianets i veu ; Marc Poch Domènech, bateria de juguina i veu; Toni Vilaprinýó Albareda, baix petit, pianets i veu. Música i lletra, creació i producció: 2princesesbarbudes. Disseny de so: Jordi Rotés

2princesesbarbudes.org

Tots els infants de més de dos anys paguen entrada i ocupen butaca.

Ho organitza: Fundació Orfeo Lleidatà

Som i serem

2princesesbarbudes

Una aproximació al món dels insectes amb una mirada curiosa, respectuosa i divertida.

2princesesbarbudes dediquen el seu cinquè espectacle als insectes. Els insectes tenen habilitats i costums molt interessants que destil·len ecologia, cooperativisme i feminisme. A l'escenari, 2princesesbarbudes viu una metamorfosi: a l'arsenal d'instruments petits i de juguina, hi han afegit petits instruments electrònics antics per tal d'ampliar sonoritats i apropar-se a estils de música més actuals.

20.00 h - Auditori	Durada: 1 h	Entrada general: 15 € Amic/ga de LaTemporada: 13,50 €	Música	
			Música d'arrel	



Eugenia Boix, soprano; Ensemble XXI; José Antonio Chic, guitarra i direcció

ensemblexxi.com

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Programa
Composicions originals de José Antonio Chic i arranjaments de música tradicional irlandesa i escocesa.

La màgia de les balades i danses celtes

Ensemble XXI

Música d'antigues llegendes
Ensemble XXI té entre les seves principals virtuts fer volar la imaginació, gràcies al colorit sonor,les arrels i l'imaginari. Les seves obres, inspirades en antigues llegendes i en la fascinació per la natura, tenen el poder de transportar-nos a temps remots, escenaris màgics, boscos encantats, paisatges melòdics a explorar. Destaquen els seus carismàtics arranjaments de balades i danses tradicionals celtes, per a les quals Ensemble XXI disposa de l'extraordinària veu de la soprano Eugenia Boix.

21.00 h - Llotja	Durada: 1 h 30 min	Fila 1 i 2: 40 € Fila 3 a la 7: 37 € Fila 8 a la 25: 31 €	Música	TP

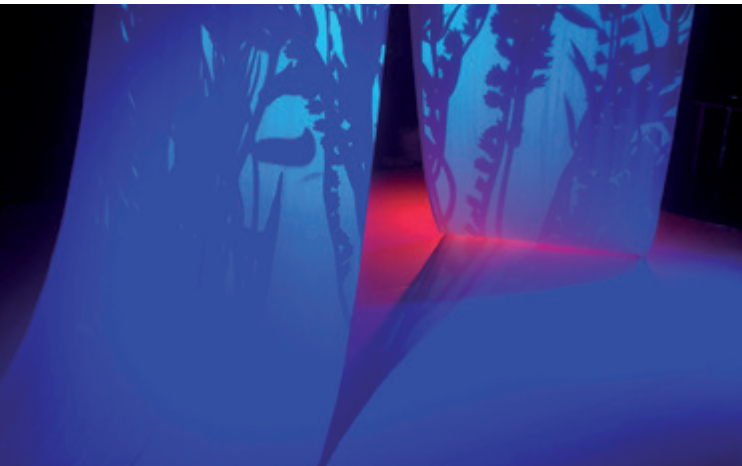


Ho organitza: La Traca Events

Joan Dausà. Jo mai mai. Gira 10 anys

Sí, sí, ja fa deu anys que Joan Dausà va decidir començar a explicar històries a través de les seves cançons. I sort que va ser així, ja que amb una dècada dalt dels escenaris Dausà ens ha mostrat la gran vàlua com a compositor i la gran capacitat d'emocionar-nos que només ell sap aconseguir. *Jo Mai Mai*, gira 10 anys, és una mirada amb nostàlgia d'aquests primers deu anys de trajectòria, però també és una mirada optimista i positiva en cantar tots els seus grans èxits.

10.00 h i 12.00 h - Escorxador	Durada: 45 min	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 6 €	Música i visuals	de 0 a 3 anys
			Festival elPetit	



Idea original, autoria i direcció: La Curiosa. Intèrprets: Alba Marina Rivera i Claudia Gómez. Creació visual: Alba Marina Rivera. Composició musical: Claudia Gómez. Espai sonor: Bernat Oliveras. Disseny de so: Bernat Oliveras i Joan Cot

lacuriosa.cat

Tots els infants paguen entrada.

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

21.00 h - Llotja	Durada: 1 h 50 min	Entrada general: 34 € Preu grup: 30 €	Teatre	



Autoria i direcció: Sergi Belbel. Intèrprets: Emma Vilarasau

Ho organitza: La Traca Events

Textures



La Curiosa

Textures és el nou projecte de la companyia La Curiosa que arriba després d'un llarg procés de residència. La llum, la música i una posada en escena arriscada ens convida a explorar i deixar-nos sorprendre pel món de les textures. Un viatge màgic ple de llum, colors, sons i textures on descobrir l'entorn es converteix en un joc i on la imaginació no té límits.

Consulta les activitats 360°:

Dimecres, 4 d'octubre - 18.00 h - Escorxador
Taller per a mestres, professorat i equips docents:
Toca, mira, escolta't: el món de les textures portat a l'aula.
A càrrec de La Curiosa. + info a pàgina 52

Divendres, 24 de novembre - 17.30 h - Escorxador
Taller per a famílies: *Anem a buscar textures!*
A càrrec de La Curiosa. + info a pàgina 52

Lali Symon

Romea

Ella és una gran estrella reconeguda i estimada pel seu públic. No és exactament una actriu, sinó més aviat una comedianta. I encara més concretament, una monologuista. Els seus xous, divertits, irònics i també punyents, delecten les espectadores als teatres i també a la televisió. El que ningú no coneix és la seva autèntica personalitat, ni la vida privada de l'estrella, la Lali Symon.

19.00 h - Auditori	Durada: 1 h 30 min	Entrada general: 19 € Amic/ga de LaTemporada: 17,10 €	Música	
			Jazz i moderna	



Grant Stewart, saxo tenor; Jim Rotondi, trompeta; Fabio Miano, piano; Ignasi González, contrabaix ; Jo Krausse, bateria

grantstewartjazz.com jimrotondi.com

Ho organitza: Quadrant Produccions

Grant Stewart & Jim Rotondi “West Coast Jazz” Tribute Quintet

Festival Jazz Tardor

Un homenatge al jazz d'estil West Coast

El saxofonista Grant Stewart i el trompetista Jim Rotondi són dos músics referencials del jazz de les darreres dècades. Les seves trajectòries els han portat a tocar als escenaris més importants del jazz internacional i les seves discografies i projectes com a líders són la millor mostra del seu talent com a músics. Junts s'ocupen ara d'un projecte en què es ret homenatge al jazz d'estil West Coast, una tendència històrica però absolutament vigent als nostres dies.

18.00 h - Escorxador	Durada: 1 h	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 6 €	Teatre	TP



Direcció artística: Íntims Produccions. Direcció de projecte: Albert Baldomà i Cristina Sanz-Gadea

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Incursió Social

Projecte singular i experimental que incideix en col·lectius vulnerables, on a través de les arts escèniques, diferents col·lectius vulnerables, que normalment no tenen la possibilitat de participar en activitats creatives, es converteixen en creadors i protagonistes d'una experiència teatral. Centres participants: Sant Joan de Déu - Terres de Lleida d'Almacelles, Associació ALBA de Tàrrega i Associació Talma de Juneda.

17.00 h - Llotja	Durada: 1 h 20 min	Fila 1 a la 7: 22 € i de la fila 8 a la 25: 20 €	Musical	TP



Ho organitza: Vol Music Events

Colombia “Mi encanto”

De la mà dels creadors de ¡Recuérdame!, en homenatge a la pel·lícula ‘Coco’, arriba al Teatre de la Llotja aquest primer tribut original a un altre gran film de la firma Disney, Encanto, la pel·lícula familiar més entranyable dels darrers temps i que ens situa a terres colombianes.

Un elenc de deu artistes interpreta les conegudes melodies de la pel·lícula donant forma a un apassionant espectacle, divertit i emotiu amb excepcionals coreografies i veus en directe.

19.00 h - Escorxador	Durada: 55 min	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 6 €	Teatre d'objectes	de 7 a 12 anys
			Amb la tribu	



Dramatúrgia i direcció: Olympus Kids. Performer: Jofre Carabén. Música: Roger Costa Vendrell. Realització de maquetes: Lola Belles. Una producció de: Agrupación Señor Serrano, Departament de Cultura de la Generalitat, Grec Festival de Barcelona, Sala Beckett i Centro de Cultura Contemporánea CondeDuque

[@olympuskids](https://www.olympuskids.com) [srserrano.com](https://www.srserrano.com)

Espectacle sense públic adult a la sala.

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Demèter (Olympus Kids)

Agrupación Señor Serrano

Com recuperar un futur? Com desafiar uns temps de catàstrofes? Com construir nous mons en comú?

Olympus Kids és la primera proposta escènica infantil de Agrupación Señor Serrano que tracta d'aportar una visió crítica i disruptiva dels mites grecs. A l'Escorxador es presenta Demèter, tercera part de la trilogia composta també per Prometeu i Amazones, destinat a públic de 7 a 12 anys, sense la presència dels adults. Demèter té com a protagonistes a la deessa Demèter, el rei Erisícton, els boscos d'alzines, la desforestació amazònica, les botigues de roba low-cost, els telèfons mòbils i l'extermini d'animals per fer les hamburgueses del súper.

20.00 h - Auditori	Durada: 1 h 30 min	Entrada general: 15 € Amic/ga de LaTemporada: 13,50 €	Música	
			Formacions residents	



Marta Bonet, soprano; Francesc Jové, tenor; Corals de les comarques de Lleida; Camerata Granados; Pau Romero-Andreu, director

cameratagranados.com

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

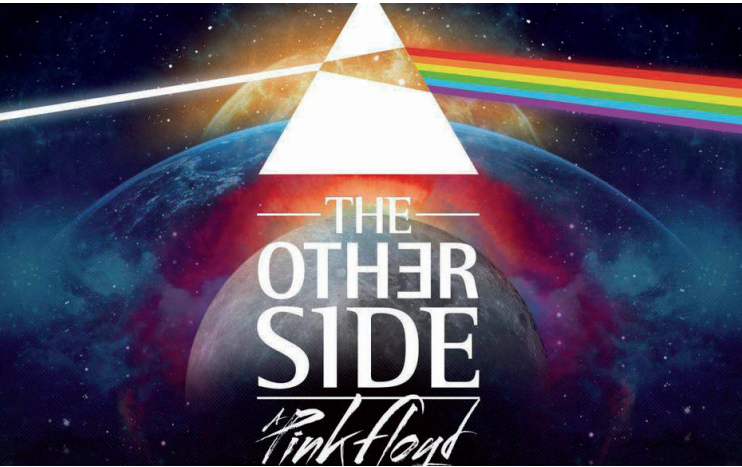
Programa
Obres de Donizetti, Verdi, Puccini, Bizet.

Cors Operístics. 2a edició

Camerata Granados

Els cors més famosos de l'òpera del segle XIX
Torna la música d'òpera, tornen els cors més emblemàtics del gènere líric, tornen els Cors Operístics! Enguany comptarem amb dues figures d'experiència dilatada en el panorama musical de casa nostra, com són Marta Bonet i Francesc Jové, que ens delectaran amb àries de Mozart, Verdi i Donizetti i estaran acompanyats de diferents corals del territori lleidatà, que posaran a prova les seves veus damunt l'escenari de l'Auditori, amb els cors més famosos de l'òpera del segle XIX.

21.00 h - Llotja	Durada: 1 h 30 min	Entrada general: 34 € Amic/ga: 32 €	Musical	



Ho organitza: Ivan Frauca Gost - Neverland Concerts

The Other Side – A Pink Floyd Experience

The Other Side és el millor tribut a Pink Floyd del país. Els més de 10 anys a sobre dels escenaris i les diverses gires l'avalen. Un espectacle de llums, làsers i so que no deixa indiferent ningú. Durant més de dues hores reviuràs la sensació de veure i sentir una de les bandes de rock psicodèlic i simfònic més influents de la història. La banda sorprèn amb una acurada selecció de temes en què els grans èxits del quartet britànic conviuen en total harmonia. Sobre l'escenari hi ha un total de 8 músics que aconsegueixen recrear l'atmosfera, fins al més petit dels detalls, el so i la imatge gràfica dels famosos concerts de la banda liderada per Roger Waters i David Guilmour.

17.00 h - Auditori	Durada: 1 h 10 min	Preu únic: 16 €	Música	TP
			Amb la tribu	



El Pot Petit en concert per l'AFANOC!

Vine a gaudir d'un concert ple de solidaritat
El concert d'El Pot Petit no és mai un concert qualsevol! Però aquest encara serà més especial perquè continuarem celebrant els 10 anys de l'AFANOC a Lleida. Serà un concert amb moltes aventures i cançons, però també ple de solidaritat amb els infants i adolescents amb càncer. Una festa molt animal amb música, teatre i titelles, ideal per fer volar la imaginació tot ballant, cantant, rient i gaudint amb bona companyia! Un món màgic i divertit molt ple de música i de bons amics! Ens hi acompanyeu?

En Pau, la Jana i la Melmelada Band
potpetit.com
Tots els infants de més de dos anys paguen entrada i ocupen butaca.
Ho organitza: Associació AFANOC

20.00 h - Escorxador	Durada: 1 h 5 min	Entrada general: 15 € Amic/ga de LaTemporada: 13 €	Teatre	+14



El mar

Xavier Bobés i Teatre Nacional de Catalunya

Una obra de teatre poètic, documental i d'objectes basada en les redaccions d'uns nens que no han vist mai el mar i el seu mestre Antoni Benaiges.

Aquesta és la història d'una promesa que no es va poder complir, la que va fer un mestre als seus alumnes. El mestre era Antoni Benaiges. Els alumnes eren els nens i nenes de l'escola rural de Bañuelos de Bureba, un poble de la província de Burgos. La promesa, la va fer un dia d'hivern de l'any 1936. Els va prometre el mar.

Sergi Torrecilla ens transmet la qualitat humana i l'entrega personal d'aquest mestre. (...) L'agilitat, concreció i bellesa de la posada en escena d'Alberto Conejero i Xavier Bobés fan brillar aquesta proposta com una emotiva oda a l'educació i als mestres, tan i tan necessària.

Santi Fondevila, ARA

Bobés és un mag a l'hora de provocar emocions amb un munt de fotografies i dibuixos recuperats. L'obra atrapa pel fons i la forma.

Jordi Bordes, El Punt Avui

Impossible no acabar segrestat emocionalment.

Manuel Pérez i Muñoz, El Periódico

Una vertadera meravella, una obra que fascina i emociona per igual.

Toni Rumbau, Putxinel·li

Autoria i direcció: Xavier Bobés i Alberto Conejero. Intèrprets: Xavier Bobés i Sergi Torrecilla. Dramatúrgia: Alberto Conejero, a partir de textos de les nenes i nens de l'escola de Bañuelos de Bureba, del seu mestre Antoni Benaiges, Marina Garcés i Alberto Conejero. Producció: Teatre Nacional de Catalunya, Festival FITT de Tarragona i Xavier Bobés

@albertoconejero @sergitorrecilla @xavierbobes @teatrenacional tnc.cat xavierbobes.com

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Consulta les activitats 360°:

Dissabte, 2 de desembre - 18.30 h - Escorxador
Xerrada pre-funció: L'Educació popular durant la República: què en queda?
A càrrec de Jordi Soldevila i Pepa Valls. + info a pàgina 51

19.00 h - Auditori	Durada: 1 h	Entrada general: 15 € Amic/ga de LaTemporada: 14 €	Música	
			Música d'arrel	



Núria Andorrà, Carles Belda, Iu Boixader, Cati Reus, músics. Sebastià Bardolet, Martí Brutau, Heura Gaya, Iris Gayete, Miguel Gómez, Oriol Mallart, veus. Jaume Aiats, idea, música i text. Iban Beltran, posada escènica. Lali Pujol, producció

[vesc.cat](#)

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

La balada d'en Solé Sugranyes

Òpera de butxaca de polifonies orals que des de la tradició ens situa en la història recent. A la manera d'una de les antigues balades tradicionals, l'argument ressegueix els tres darrers anys de la vida del militant anarquista Oriol Solé Sugranyes i la seva mort a trets a la muntanya de Sorogain, a punt de travessar la ratlla de França, el 1976.

Consulta les activitats 360º: + info a pàgina 50, 51 i 52

Novembre (vàries sessions) - 19.00 h - Auditori Enric Granados
Taller de polifonies tradicionals de Ponent amb Heura Gaya.

Dijous, 9 de novembre - 17.30 h - Auditori Enric Granados
Taller de glosa i cançó improvisada per a mestres amb Carles Belda.

Dijous, 30 de novembre - 19.00 h - Auditori Enric Grandos
Xerrada: *Les polifonies tradicionals a Ponent* amb Jaume Aiats.

21.00 h - Llotja	Durada: 1 h 20 min	Entrada general: 34 € Preu grup: 30 €	Teatre	+10



Autoria: Jordi Galceran. Direcció: Sergi Belbel. Veu en off: Jordi Boixaderas. Espai escènic: Josep Iglesias i Max Glaenzel. Disseny d'il·luminació: Kiko Planas. Disseny de so: Jordi Bonet. Caracterització i assistència de vestuari: Núria Lluell. Intèrprets: Sílvia Bel, Sara Espígul, Míriam Iscla i Natalia Sánchez

Ho organitza: La Traca events

FitzRoy: quatre dones al límit

El duo Jordi Galceran i Sergi Belbel torna a carregar la seva artilleria després de 20 anys de l'èxit del *El mètode Grönholm* i de *El Crèdit*. Ho fan amb un repartiment de luxe: Sílvia Bel, Sara Espígul, Míriam Iscla i Natalia Sánchez.

Quatre escaladores estan a mitja ascensió del FitzRoy, una muntanya situada al camp de gel de la Patagònia sud, entre Argentina i Xile, una de les vies d'escalada més complicades del món i mai assolida per una cordada femenina. El mal temps les ha fet aturar i, mentre esperen que les condicions millorin, arrecerades en un sortint de la roca, sorgeixen problemes inesperats que les fan dubtar de si tirar endavant l'ascensió o rendir-se. Continuar significaria assumir riscos que no havien previst i que poden posar en perill les seves vides, rendir-se seria renunciar a la possibilitat d'assolir una fita que potser no podran repetir mai.

19.00 h - Auditori	Durada: 1 h	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 9 €	Música	
			Formacions residents	



Jove Orquestra de Ponent; Miquel Massana, director

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Programa
Música aquàtica suite núm. 2 G.F. Händel
Les hèbrides F. Mendelssohn
Sinfonia Sevillana, Por el Guadalquivir J. Turina
Illes Medes J. Garreta
La Mer, de l'Aube à midi sur la mer C. Debussy

El so de l'aigua

Jove Orquestra de Ponent

Com sona l'aigua?
Qui no s'ha assegut alguna vegada absort davant la immensitat del mar i ha deixat perdre la mirada entre el balanceig de les onades? I qui no ha fet volar la seva imaginació inspirat pel màgic murmur d'una font, d'un rierol o la hipnòtica cortina d'una cascada? Amb "El so de l'aigua" la Jove Orquestra de Ponent ens apropa a aquest immens i apassionant món sonor i ens fa viatjar per rius i mars d'aquí i d'allà, fent-nos descobrir com sona l'aigua.

21.00 h - Escorxador	Durada: 1 h	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 6 €	Dansa, teatre i performances	+13
			Escorxadijous	



Autoria, direcció i interpretació: Alberto Cortés. Autoria i direcció musical: Pablo Peña. Audiovisual i fotografia: 99 páginas. Vestuari: Gloria Trenado. Disseny d'il·luminació: Benito Jiménez. Coproducció: Graner, Universidad de Málaga, Junta de Andalucía, Graners de Creació

[comoseralbertocortes.com](#)

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

El ardor

Alberto Cortés

Una peça entre la dansa, el teatre i la performance que se submergeix en una salvatge dissidència sexual i vital.
El ardor és un discurs que busca la immortalitat dels outsiders, desheretats, salvatges o marginats. Una peça entre la dansa, el teatre i la performance on Cortés escenifica el seu cos com una flama encensa i les seves paraules com fletxes, fins a convertir-se ell mateix en el cos de l'ardor.

20.00 h - Escorxador	Durada: 1 h 45 min	Entrada general: 15 € Amic/ga de LaTemporada: 13 €	Teatre musical	+14
			Comèdia musical	



Baby Boom!

Egos Teatre

El musical del destape

A mitjans dels anys cinquanta una explosió demogràfica sense precedents va tenir lloc als Estats Units d'Amèrica. Quinze anys més tard, com tot, l'ona expansiva va arribar a casa nostra. Els experts han intentat aclarir els motius d'aquella procreació desenfrenada: la millora en el nivell de vida, victòries futbolístiques... i si l'autèntic origen estigués fora de l'abast de la nostra comprensió Prepareu-vos per conèixer la crua realitat dels seus orígens, perquè tots sou fills, nets o besnets d'aquell... Baby Boom!

Divertidament descomunal. Hi ha moments que el riure del veí de la platea (o el propi, que esclata per sorpresa) és més elevat que la cançó que arrenca a l'escena.

Jordi Bordes, *Recomana.cat*

La música i les lletres estan a l'alçada de l'Albert Pla més volat o del Jaume Sisa més galàctic i farien les delícies de La Trinca.

Andreu Sotorra, *Recomana.cat*

Text i lletres de les cançons: Toni Sans i Rubèn Montañá. Música: Albert Mora. En escena: Anna Alborch, Alexandra González, José Pedro García Balada, Rubèn Montañá, Toni Sans, Mònica Vives. Disseny de llums: Sílvia Valls Batalla i Albert Pastor (Nano). Disseny de so i espai sonor: Martí Guerrero. Figurinisme i disseny d'escenografia: Els Marquesets

egosteatre.com

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Consulta les activitats 360°:

Novembre (vàries sessions) - 19.00 h - Antic Cine Goya, Magraners

Taller: Deixa't abduir pel teatre musical amb Egos Teatre.

+ info a pàgina 51

12.00 h - Escorxador	Durada: 45 min	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 6 €	Teatre i música	+4
			Amb la tribu	



Idea i producció: De_paper. Dramatúrgia: Jordi Palet i De_paper. Direcció: Jordi Palet. Escenografia, il·lustració i construcció dels titelles: Joan Alfred Mengual. Construcció escenogràfica: Josan Alfred Mengual i Eudald Ferré. Composició musical: Núria Lozano. En escena: Joan Alfred Mengual (titellaire) Núria Lozano (música)

depaper.cat

Tots els infants de més de dos anys paguen entrada i ocupen butaca.

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

19.00 h - Llotja	Durada: 1 h 30 min	Entrada general: 25 € Amic/ga de LaTemporada: 22,50 € Preu grup: 18 €	Música	TP



Cor de l'Orfeó Lleidatà. Pol Pastor, direcció

Ho organitza: Fundació Orfeó Lleidatà

19.00 h - Auditori	Durada: 1 h	Entrada general: 11 € Amic/ga de LaTemporada: 9,90 €	Música	
			Formacions residents	



Cabaret. El Musical

Paula Costes, soprano; Elisabet Del Moral, contralt; Francesc Rodoreda Meilan, tenor; Aula Municipal de Teatre, direcció escènica; Amadeu Urrea Pérez, direcció musical

fembanda.com

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Banda Municipal de Lleida

Willkommen, bienvenue, Welcome...

El musical de Broadway arriba a Lleida amb música de John Kander i un arranjament excepcional per a l'ocasió realitzat pel director titular de la BML. L'espectacle compta amb algunes de les cançons més emblemàtiques de la història de la música com *Cabaret*, *Willkommen* i *Money Money*, essent considerada una de les obres mestres del teatre musical de tots els temps. Intentarem convertir l'Auditori Enric Granados en El Kit Kat Club, el club nocturn de la ficció.

Programa

Repertori del musical *Cabaret*

20.00 h - Auditori	Durada: 1 h 20 min	Entrada general: 30 € Amic/ga de LaTemporada: 27 €	Música	
			Grans intèrprets i formacions	



Escolania de Montserrat

Música directa al cor
L'Escolania de Montserrat és una de les escoles de música més antigues d'Europa. Al llarg dels segles, han sorgit compositors i intèrprets remarcables de l'anomenada Escola Musical Montserratina. Sota la direcció i llarg mestratge (1953-1997) del P. Ireneu Segarra, l'Escolania va internacionalitzar-se. Actualment l'Escolania, que canta sota la direcció de Llorenç Castelló, està formada per més de cinquanta nois, de nou a catorze anys, procedents de tot Catalunya.

escolania.cat
Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Programa
Repertori clàssic de l'Escolania i una segona part amb cançons tradicionals catalanes i de temàtica nadalenca.

Consulta les activitats 360°:
Dijous, 14 de desembre - 18.30 h - Sala 2 Auditori Enric Granados
Conferència dins del cicle *Parlem de música, una eina per anar de concert* amb Albert Ferrer Flamàrich. + info a pàgina 51

18.00 h - Llotja	Durada: 1 h 30 min	Entrada general: 22 € Preu grup: 19 €	Màgia	TP



Guió i direcció: Josep Maria Lari. Intèrprets: Mag Lari. Disseny d'il·luminació i tècnic: Oriol Rufach. Escenografia: Castellserà Màgic

Ho organitza: La Traca Events

Strafalari

Mag Lari

Torna el Mag Lari amb un espectacle Strafalari, i perquè es diu Strafalari? Doncs perquè el Mag Lari és Strafalari. En ell tot és Strafalari, el seu humor, els seus números, el seu vestuari i, en general, la seva manera de fer. Per tant, quin millor títol per a un espectacle del Mag Lari que Strafalari? Un nou espectacle de màgia, al més pur estil Las Vegas, carregat de participació i grans il·lusions que et farà passar l'estona volant!

20.00 h - Auditori	Durada: 1 h 30 min	Entrada general: 10 € Amic/ga de LaTemporada: 9 €	Música	
			Cicle coral Antoni Pujol	



coralshalom.cat

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Celebrem el Nadal

Coral Shalom

Celebrem els 50 anys de la coral

La Coral Shalom commemora el seu 50è aniversari cantant una selecció de les obres més destacades que ha interpretat al llarg de la seva història en un concert nadalenc familiar, emotiu i ple de sorpreses. Amb una atmosfera càlida i acollidora, us convidem a unir-vos a nosaltres per celebrar Nadal amb la màgia de la música coral.

Programa
Obres de Britten, Vivancos i altres

20.00 h - Auditori	Durada: 1 h 30 min	Entrada general: 30 € Amic/ga de LaTemporada: 30 €	Música	
			Grans intèrprets i formacions	



Festival de Valsos

Orquestra Simfònica del Vallès

Acabem l'any amb la família Strauss

Delecteu-vos amb els valsos evocadors, les polques enèrgiques i les marxes majestuoses que captiven els cors de milers d'admiradors. Un concert de bellesa melòdica i passió inigualable. No us perdeu aquesta oportunitat de viatjar en el temps i viure la grandesa de la música de la família Strauss.

Montserrat Seró, soprano; Orquestra Simfònica del Vallès; Xavier Puig, director

osvalles.com

Ho organitza: Ajuntament de Lleida

Consulta les activitats 360°:

Dijous, 28 de desembre - 19.00 h - Sala 2 Auditori Enric Granados
Xerrada pre-funció amb Albert Ferrer Flamàrich dins del cicle *Parlem de música, una eina per anar de concert.* + info a pàgina 51

Activitats 360º

A més a més de la programació, LaTemporada ofereix un seguit de propostes per apropar-te al món de les arts escèniques des d'una altra mirada, més profunda i reflexiva. T'oferim moltes d'activitats al voltant de la programació per veure LaTemporada d'una altra manera.

Xerrades

Xerrades en el marc de la programació

Dimecres, 11 d'octubre 2023 – 18.00 h – Biblioteca Pública de Lleida
Durada: 1 h – Recomanat per a majors de 12 anys

Conferència Romeu i Julieta de Charles Gounod (1818-1893)

A càrrec d'Albert Ferrer Flamàrich

Romeu i Julieta és una de les obres cabdals de l'òpera romàntica francesa, amb la seva música inspirada i carregada de lirisme, i és considerada arreu del món com una de les millors reproduccions musicals del relat shakespearà. Romeu i Julieta és una història que s'ha convertit en atemporal.

Entrada gratuïta

Divendres, 27 d'octubre 2023 – 19.00 h – Auditori
Durada: 1 h – Recomanat per a majors de 12 anys

La intel·ligència artificial com a eina de suport a la improvisació. Aplicació a un espectacle artístic interdisciplinari

A càrrec de: Núria Andorrà

Xerrada en el marc d'INTANGIBLE. Festival d'art_tecnologia.
Activitat vinculada a l'espectacle *NI.U* de Núria Andorrà

Mostra del taller d'experimentació sonora, que s'haurà realitzat amb l'Orquestra Simfònica del Conservatori i l'Orquestra Simfònica de l'Intèrpret, i xerrada on es presentaran diverses estratègies d'interacció amb eines d'Intel·ligència Artificial, en el context d'una producció artística interdisciplinària.

Núria Andorrà, directora i creadora; Josep M. Coma Juncosas, disseny electrònic i intel·ligència artificial

Entrada gratuïta

Dijous, 30 de novembre – 19.00 h – Auditori
Durada: 1 h – Recomanat per a majors de 16 anys

Xerrada Les polifonies tradicionals a Ponent

A càrrec de: Jaume Aiats

Activitat vinculada a l'espectacle *La balada d'en Solé Sugranyes* de Jaume Aiats

A la Mediterrània nord-occidental, cantar a veus sense cap o un mínim instrument que acompanyi era una pràctica habitual i compartida entre grups d'homes, de dones o barrejats. Un repertori amb 3 o 4 veus que es transmetia de generació en generació i que contenia un bon nombre de registres socials i religiosos.

En Jaume Aiats, professor d'etnomusicologia i gran coneixedor de les polifonies tradicionals, ens ensenyarà com eren aquests cants a casa nostra, la zona de Ponent, mentre podrem escoltar el resultat del taller de polifonies realitzat per l'Heura Gaya les setmanes abans.

Entrada gratuïta

Dissabte, 2 de desembre 2023 - 18.30 h – Escorxador
Durada: 1 h – Recomanat per a majors de 14 anys

L'Educació popular durant la República: què en queda?

A càrrec de Jordi Soldevila i Pepa Valls

Xerrada prefunció.

Activitat vinculada a l'espectacle *El mar* de Xavier Bobés.

A partir de l'espectacle *El mar* de Xavier Bobés, volem reflexionar sobre el moviment educatiu que es va dur a terme durant la República, les fonts de la seva inspiració i la seva vinculació política. Alhora, es parlarà i debatrà sobre les reminiscències pedagògiques que han sobreviscut fins a l'actualitat i com aquestes han esdevingut una aposta ferma per mantenir aquest esperit republicà però alhora com el pensament i les polítiques neoliberals s'estan apropant i apropiant d'aquest discurs.

A càrrec de: Jordi Soldevila, historiador; Pepa Valls, pedagoga.

Entrada gratuïta

Cicle Parlem de música, una eina per anar de concert

A càrrec d'Albert Ferrer Flamàrich

Dijous, 26 d'octubre - 18.30 h - Sala 2 Auditori
Entrada gratuïta

Comentaris sobre la producció de la Fundació Òpera de Catalunya de l'òpera de Charles Gounoud *Romeo et Juliette* que tindrem al teatre e la Llotja el 10 de novembre. Coneguda com una de les obres cabdals de l'òpera romàntica francesa, amb la seva música inspirada i carregada de lirisme, és considerada arreu del món com una de les millors reproduccions musicals del relat shakespearà. *Romeu i Julieta* és una història que s'ha convertit en atemporal.

Dijous, 16 de novembre - 18.30 h - Sala 2 Auditori
Entrada gratuïta

Conferència que ens introduirà al concert que la Franz Schubert Filharmonia oferirà el dissabte 18 de novembre. L'Albert Ferrer Flamarich ens comentarà els aspectes musicals i tècnics del virtuosístic *Concert per a Violí i Orquestra* de Jean Sibelius i de la meravellosa *4a Simfonia* de Piotr Il·lic Txaikovski.

Dijous, 14 de desembre - 18.30 h - Sala 2 Auditori
Entrada gratuïta

Conferència que parlarà del concert que oferirà l'Escolania de Montserrat el 22 de desembre. Es tractarà d'un concert amb el repertori clàssic de l'Escolania amb els matisos que comporten aquestes dates, per tant parlarem de música i cançons tradicionals catalanes i també de temàtica nadalenca.

Dijous, 28 de desembre - 19.00 h - Sala 2 Auditori
Entrada gratuïta

Xerrada introductòria al concert dels Valsos del 28 de desembre.

Ja és una tradició el concert que l'Orquestra Simfònica del Vallés ofereix cada desembre a casa nostra, és per això que serà molt interessant que ens expliquin curiositats i anècdotes d'aquest magnífic concert.

Tallers

Entrada gratuïta i amb inscripció prèvia

Tallers per a públic en general

Divendres 10 de novembre
Divendres 17 de novembre
Divendres 24 de novembre
Dijous 30 de novembre
19.00 h – Auditori
Durada: 2 h per sessió – Recomanat per a majors de 16 anys

Taller de polifonies tradicionals de Ponent

A càrrec d'Heura Gaya

Taller per aprendre a cantar a veus de manera tradicional. Activitat vinculada a l'espectacle *La balada d'en Solé Sugranyes* de Jaume Aiats.

Reunir-nos per cantar a veus, ho hem fet des de temps immemorials. Popularment la gent sabia construir veus a una melodia de manera espontània, per enriquir-la, a través de mecanismes de construcció de veus senzilles però que ens ofereixen una sonoritat molt especial i rica en harmònics.

Al llarg del taller aprendrem aquests mecanismes de construcció de veus, treballarem la memòria i coneixerem repertori de cançó tradicional catalana força desconegut.

No cal tenir cap coneixement musical previ, només ganes de cantar en grup.

Aforament limitat

Inscripció prèvia i gratuïta a auditori@paeria.cat

Dimecres 22 de novembre
Dimecres 29 de novembre
Dijous 30 de novembre
Dissabte 16 de desembre
19.00 h – Antic Cine Goya, Magraners i Escorxador
Durada: 2 h per sessió – Recomanat per a majors de 16 anys

Deixa't abduir pel teatre musical

A càrrec d'Egos Teatre

La companyia Egos Teatre ofereix aquest taller de teatre musical on es treballarà a partir de material del seu darrer espectacle *Baby Boom!* El Musical del destape.

Prèviament al dia de la funció, al Teatre Municipal de l'Escorxador, els membres d'Egos Teatre oferiran tres sessions en forma de taller pràctic obertes a tota la ciutadania on es treballaran: el cant, la dansa i la interpretació a partir d'una peça musical de l'espectacle. Els participants assajaran un fragment de l'obra i el dia de la funció compartiran escenari amb tota la companyia interpretant el fragment treballat.

És indispensable assistir a totes les sessions del taller per poder formar part de l'espectacle final.

Aforament limitat

Inscripció prèvia i gratuïta a teatre@paeria.cat

Tallers per a mestres, professorat i equips docents

Dimecres, 4 d'octubre 2023 – 18.00 h – Escorxador
Durada: 1 h 30 min – Recomanat per a majors de 18 anys

Toca, mira, escolta: el món de les textures portat a l'aula

A càrrec de La Curiosa

Taller per a mestres de cicle infantil i escoles bressol.
Activitat vinculada a l'espectacle *Textures* de La Curiosa.

La Curiosa proposa un taller per a mestres, docents i curioses en general, on ens endinsarem a l'infinit i meravellós món de les textures.

Posant la mirada en com descobreixen el món els infants, crearem un espai on poder explorar textures en l'àmbit visual, sonor i tàctil. Jugarem amb llums, caçarem textures, farem un mural col·lectiu basat en les ombres i posarem a prova la nostra escolta. Sempre amb el focus en la sensibilitat i la curiositat intrínseca de l'ésser humà.

Imparteixen el taller: Claudia Gómez, música, i Alba Marina Rivera, il·lustració.

Aforament limitat
Inscripció prèvia i gratuïta a teatre@paeria.cat

Dijous, 9 de novembre 2023 – 17.30 h – Auditori
Durada: 2 h 30 min – Recomanat per a majors de 18 anys

Taller de glossa i cançó improvisada

A càrrec de Carles Belda

Taller per a mestres de cicle superior de primària i ESO.
Activitat vinculada a l'espectacle *La balada d'en Solé Sugranyes* de Jaume Aiats.

"Glossar, en la cultura popular oral catalana, és l'art d'improvisar versos rimats sobre una melodia determinada. Les cançons improvisades són composicions poètiques en què cadascuna de les estrofes acaba amb un vers o grup de versos que tothom coneix. N'hi ha de diverses: garrotins, nyacres, perdiuetes, corrandes, jotes, albares... cadascuna d'elles amb la seva melodia i sobre una estructura de versos ben determinada.

En aquest taller en Carles Belda ens ensenyarà trucs per ensenyar-la i ens compartirà eines per gaudir-la dins l'aula.

Aforament limitat
Inscripció prèvia i gratuïta a auditori@paeria.cat

Tallers per a famílies

Divendres, 24 de novembre 2023 – 17.30 h – Escorxador
Durada: 1 h – Recomanat de 0 a 5 anys

Anem a buscar textures! La Curiosa

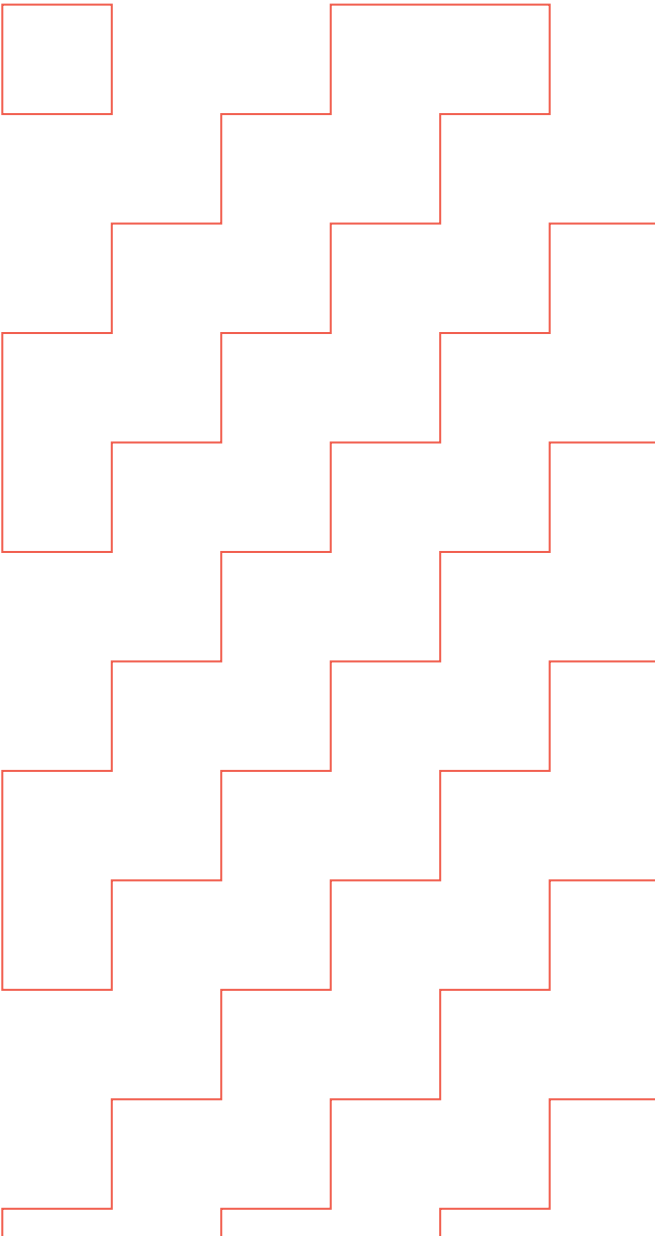
Taller per a famílies

La Curiosa us ofereix un espai per jugar i experimentar amb les textures. Tindreu al vostre abast materials curiosos per descobrir textures amb llums, sons i elements plàstics. Us hi esperem!

Aforament limitat
Inscripció prèvia i gratuïta a teatre@paeria.cat

Postfuncions

Converses després de la funció. Tens ganes de més després de veure l'espectacle? T'abellix intercanviar opinions i fer preguntes? Vols saber-ne més? Queda't i digues la teva després de la funció. Estigues pendent de les xarxes socials on anirem anunciant totes les post-funcions a mesura que s'acosti la data de l'espectacle.



Abonaments LaTemporada

latemporadalleida.paeria.cat/abonaments



El millor preu amb la màxima flexibilitat!

Fins a un 50% d'estalvi

56 espectacles per triar

Tria la millor localitat

Abonament

3

Fins a un 20 % de descompte triant 3 funcions o concerts de LaTemporada

Abonament

5

Fins a un 25 % de descompte triant 5 funcions o concerts de LaTemporada

Els abonaments 3 i 5 inclouen 3 o 5 entrades de tota la programació de LaTemporada de tardor 2023. Els abonaments són unipersonals.

Exclosos d'abonaments i de descomptes

Són exclosos els següents espectacles programats per promotors externs: Pera és Júnior, De ellos aprendí, De Simba a Kiara, Rocío Jurado El Musical, Peyu: l'il·lusionista, L'alegría que passa, Stick Men, Gordas, Disco Saturday Night, Bona gent, Joan Dausà, Lali Symon, Grant Stewart & Jim Rotondi, Colombia "Mi encanto", The Other Side - A Pink Floyd Experience, El Pot Petit en concert per l'AFANOC! i Strafalari.

Venda d'entrades

Venda a taquilla

Podeu comprar entrades dels espectacles o concerts de LaTemporada a les taquilles de l'Auditori Municipal Enric Granados i del Teatre Municipal de l'Escorxador, independentment del lloc on se celebrin els actes.

Podeu comprar entrades dels espectacles o concerts que es duran a terme a la Llotja a les taquilles del Teatre de la Llotja.

Auditori Municipal Enric Granados

Matí: dimarts i dijous, de 10.00 h a 12.00 h

Tarda: de dimarts a divendres, de 17.00 h a 20.00 h (dilluns tancat)

Concerts en caps de setmana i festius: 2 hores abans del concert

Concerts familiars: 1 hora abans del concert

Teatre Municipal de L'Escorxador

Matí: dimarts i dijous, de 10.30 h a 12.30 h

Tarda: de dilluns a divendres (no festius), de 17.00 h a 20.00 h

Funcions en caps de setmana i festius: 1 hora abans de la representació

Teatre de la Llotja

Tarda: dimarts i dijous, de 16.00 h a 19.00 h

1 hora abans de la representació

Venda en línia



Podeu comprar entrades en línia de tots els espectacles de LaTemporada a latemporadalleida.paeria.cat



Podeu comprar entrades en línia de tots els espectacles no municipals programats al Teatre de la Llotja a teatredelallotja.paeria.cat

Descomptes

Persones de més de 65 anys - 15%

Família nombrosa, monoparental i aturats - 15%

Carnet acreditatiu de la discapacitat - 15% *

Tarifa familiar (4 entrades dels espectacles AMB LA TRIBU) - 50%

Estudiants de música/teatre/dansa <20 anys - 50%

Grups de més de 10 - 15%

Grups de més de 20 - 20%

Carnet jove - 25%

Apropa cultura

Escena25

*Les persones titulars de la Targeta acreditativa de la discapacitat tenen un descompte del 15% en el preu de les localitats per a tots els concerts i funcions organitzats per l'Ajuntament de Lleida. En el cas que tinguin reconegut el barem de tercera persona, la localitat de l'acompanyant serà gratuïta.

Com es pot comprar amb descompte?

Els titulars dels carnets amb descompte poden seguir comprant en línia o a taquilla indicant, en el moment de la compra, el descompte que volen aplicar-se.

Tots els espectadors que tinguin entrada amb descompte hauran de presentar el corresponent carnet al personal de sala en el moment en què accedeixin a l'espectacle.

LaTemporada impulsa

Amic/ga de LaTemporada

L'Ajuntament de Lleida impulsa el descompte Amic/ga de LaTemporada en tots els espectacles de LaTemporada dels quals siguin promotors l'Ajuntament de Lleida. Per gaudir del descompte, cal registrar-se a la zona Amic/ga de LaTemporada de la pàgina web de LaTemporada Lleida.

Apropa Cultura

Els equipaments escènics i musicals de l'Ajuntament de Lleida estan adherits al programa Apropa Cultura, una iniciativa socioeducativa dels equipaments culturals i de les administracions públiques adreçada als usuaris de centres socials que treballen amb persones en situació de desigualtat, discriminació, vulnerabilitat i/o en risc d'exclusió social.

Carnet Jove

Carnet Jove Lleida ofereix a tots els joves d'entre 12 i 30 anys (ambdues edats incloses) i titulars del Carnet Jove el 25% de descompte.

Escena 25

Escena 25 és una campanya social impulsada pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya que vol afavorir l'accés a espectacles de teatre, circ, dansa i concerts així com donar a conèixer les programacions estables dels equipaments públics i privats destinades als joves d'entre 18 i 25 anys. escena25.cat

Accessibilitat

Disposem de localitats reservades per a persones que han d'accedir als espectacles de LaTemporada en cadira de rodes. Aquestes localitats es reservaran, fins a 2 dies abans de l'espectacle, per correu electrònic o per telèfon en el moment en què s'adquireixin les entrades.

Auditori Municipal Enric Granados

taquillaauditori@paeria.cat

973 700 639 (de dimarts a divendres, de 17.00 h a 20.00 h)

Teatre Municipal de L'Escorxador

teatre@paeria.cat

973 279 356 (de dilluns a divendres, de 17.00 h a 20.00 h)

Teatre de la Llotja

teatredelallotja@paeria.cat

Serveis dels equipaments

Punt de suport digital

Si teniu dubtes sobre com comprar una entrada en línia, podeu trucar al telèfon d'assistència 973 930 247

Punts de suport digital presencial: consulteu-ne la relació aquí: www.paeria.cat/puntsdesuport

Auditori Municipal Enric Granados

Lloguers de sales per a empreses: Sala Simfònica (771 localitats) i Sala de Cambra (243 localitats) per a actes culturals, empreses, congressos, debats, gales o enregistraments.

Més informació: 973 700 639 i auditori@paeria.cat

Biblioteca-Fonoteca

A la quarta planta de l'Auditori, fons de temàtica musical, especialment música clàssica.

Horari: de dilluns a dijous, de 16.00 h a 20.30 h.

Accés lliure per a públic general.

Pàrquing de l'Auditori

C. La Parra, 25. Obert 24 h.

25 min de franc per al públic de l'Auditori. Cal demanar el val a la taquilla abans del concert.

Més informació: 973 225 266

Teatre Municipal de L'Escorxador

Lloguer de sales i espais a disposició d'entitats i empreses:

Sala 1 (310 localitats) i Sala 2 (plató negre amb grades de 80 localitats).

Més informació: 973 279 356 i teatre@paeria.cat

Teatre de la Llotja

Pàrquing de la Llotja

Preu únic els dies de funció: 4 €, valideu el tiquet a la recepció del teatre abans de la funció (preu general: 2,55 €/hora).

teatredelallotja@paeria.cat

Important

Els concerts i els espectacles començaran a l'hora indicada al programa, i les taquilles es tancaran en el mateix moment de l'inici. Si us plau, arribeu amb antelació per poder comprar les entrades a les taquilles.

Eviteu cues de darrera hora: compreu les entrades anticipadament o en línia.

L'entrada amb descompte es limita a una entrada per carnet.

Els descomptes no són acumulables.

Les entrades adquirides no es canviaran ni es reemborsaran. La cancel·lació de l'espectacle serà l'única causa admissible per a la devolució de l'import de les localitats.

Els preus de les entrades ja inclouen les despeses de gestió: 1 € per entrada en els espectacles de l'Auditori Municipal Enric Granados i del Teatre Municipal de l'Escorxador, i 2 € en els del Teatre de la Llotja o en els programats per entitats privades.

Tots els infants de més de dos anys paguen entrada i ocupen butaca, excepte quan s'indiqui el contrari.

Serveis a l'espectador i condicions

Es prega puntualitat. Per consideració al públic i als artistes, NO es permetrà l'entrada a la sala un cop s'hagi iniciat l'espectacle.

No es retornarà l'import de les entrades per retard ni per malaltia.

No és permès fotografiar, filmar ni enregistrar durant la representació, ni amb flaix ni sense.

Apagueu el telèfon i qualsevol aparell que emeti senyals lluminosos o acústics. Així mateix, eviteu mirar el telèfon, perquè la llum destorba el públic i els artistes.

En la mesura del possible, i per consideració als artistes i al públic, cal guardar silenci durant el concert o la representació i evitar la tos i el soroll dels papers dels caramels.

Queda prohibit menjar o beure dins de les sales. El personal de sala està autoritzat a retirar menjars o begudes, que es dipositaran a taquilla i podran ser recuperats en acabar les funcions.

Tant a l'Auditori Municipal Enric Granados com al Teatre Municipal de l'Escorxador disposen d'aixecadors per als més menuts. Cal demanar-los al personal de sala.

Per motius de seguretat, no està permès accedir a la sala amb cotxets d'infants o amb qualsevol altre objecte voluminós que pugui obstruir la platea o les sortides.

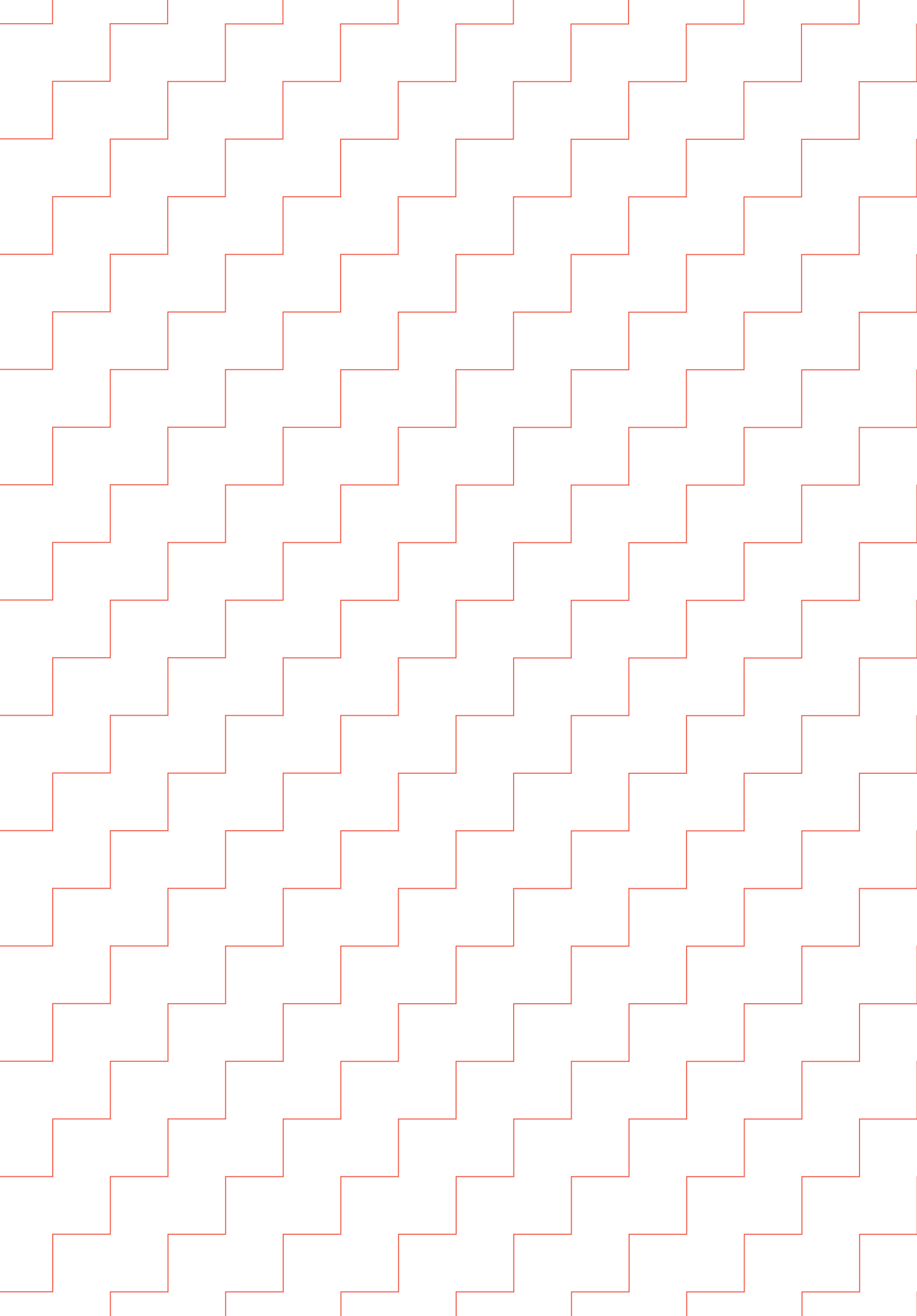
Els equipaments musicals i escènics municipals són edificis públics i, per tant, l'Ordenança Municipal de Civisme i Convivència de la Ciutat de Lleida que va entrar en vigor el 14/4/2007 en regula l'ús.

En cas de pèrdua d'algun objecte personal, cal adreçar-se a les taquilles o a la recepció de cada equipament, on es guarden els objectes que es troben a les sales.

Davant de possibles errors tipogràfics en aquesta publicació o web o en d'altres, l'organització es reserva el dret a mantenir i aplicar sempre els preus i els horaris de taquilla.

L'organització es reserva el dret a modificar el repertori dels concerts i funcions sempre que sigui per causes alienes.

L'organització es reserva el dret a modificar la programació sempre que sigui per causes alienes.



Patrons



Protectors



Col·laboradors



Mitjans de comunicació



Col·labora



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Organitza



Ajuntament de Lleida

AUDITORI MUNICIPAL ENRIC GRANADOS

Plaça de Josep Prenafeta, s/n
25004 Lleida
t. 973 700 639
auditori@paeria.cat
auditorienricgranados.cat

TEATRE MUNICIPAL DE L'ESCORXADOR

C. de Lluís Companys, s/n
25003 Lleida
t. 973 279 356
teatre@paeria.cat
teatreescorxador.com

TEATRE DE LA LLOTJA

Av. Tortosa, 6-8
25005 Lleida
t. 973 239 698
teatredelallotja@paeria.cat
teatredelallotja.paeria.cat

@latemporadalleida
latemporadalleida.paeria.cat

Col·labora:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Organitza:

