

Aquesta temporada no la veuràs a la tele



(i en Pablo ho sap)



LaTemporada

Auditori. Escorxador. Llotja.

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida



Lleida estrena La Temporada de tardor 2018, una programació que inunda de teatre, de música i d'espectacles infantils els escenaris del Teatre de La Llotja, de l'Auditori Municipal Enric Granados i del Teatre Municipal de l'Escorxador. Aixequem el teló i obrim els sentits a noves propostes musicals i escèniques de gèneres molt variats i per a tots els públics i edats.

La Llotja acollirà muntatges d'estils molt diversos, com La resposta, obra dirigida per Sílvia Munt i estrena- da en la darrera edició del Grec; Moby Dick, de Josep M. Pou; El fantasma de Canterville, del Teatre Condal; Un cop l'any, de Minoria Absoluta; Cronología de las bestias, amb Carmen Machi; Miedo, d'Albert Pla, i Federico García, de Pep Tosar, entre molts altres. Complementen el programa l'òpera Falstaff i 25 il·lusions, espectacle del Mag Lari.

La nova programació de l'Auditori Municipal Enric Granados presenta els concerts organitzats amb motiu de l'Any Viñes, que ens permetrà gaudir de grans formacions com l'Orquestra de Cadaqués dirigida per Vladimir Ashkenazy i del recital de piano d'Arcadi Volodos. Altres al·licients importants són la música de cambra i actuacions de les formacions residents, l'Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida, el Quartet Teixidor o la Banda Municipal de Lleida amb el seu tradicional Concert de Nadal.

A l'Escorxador torna el Festival El Més Petit de Tots que se celebra a deu ciutats de Catalunya i que oferirà els espectacles Beat the Drum i Wax per als més menuts de la família. Per Nadal, reviuem un clàssic d'aquestes dates com els Pastorets, a càrrec de Talia Teatre i d'AEM-Belles Arts, que es complementarà amb El llarg dinar de Nadal de la Ruta 40, Premi Butaca Millor Espectacle de petit format 2015, i l'espectacle Chapeau! de la Companyia de Comediants la Baldufa.

Tenim per davant una estimulante i prometedora Temporada, una gran programació que desplegarà la seva creativitat en els tres equipaments escènics i musicals de titularitat municipal de la ciutat de Lleida.

Àngel Ros i Domingo

Paer en cap de l'Ajuntament de Lleida

Abonaments a LaTemporada

Abonament Teatres

De 10 € a 20 € per entrada

Es pot gaudir de l'Abonament Teatres comprant entrades per a mínim 5 espectacles, almenys un de cada grup (A, B i C).

GRUP A

20 €/ESPECTACLE

- **25 il·lusions**
29 setembre - 21.00 h, pàg. 6
- **El fantasma de Canterville**
30 setembre - 19.00 h, pàg. 7
- **Humans**
28 octubre - 19.00 h, pàg. 17
- **La resposta**
25 novembre - 19.00 h, pàg. 27
- **Cronología de las Bestias**
15 desembre - 20.30 h, pàg. 31
- **Moby Dick**
19 gener - 20.30 h, pàg. 41

GRUP B

14 €/ESPECTACLE

- **Federico García**
6 octubre - 20.30 h, pàg. 8
- **Un tret al cap**
13 octubre - 20.30 h, pàg. 11
- **Miedo**
9 novembre - 21.00 h, pàg. 20
- **Un cop l'any**
17 novembre - 20.30 h, pàg. 23
- **Les noies de Mossbank Road**
7 desembre - 21.00 h, pàg. 29
- **La importància de ser Frank**
27 gener - 19.00 h, pàg. 43

GRUP C

10 €/ESPECTACLE

- **Tr3s x 1**
7 octubre - 19.00 h, pàg. 10
- **El llarg dinar de Nadal**
29 desembre - 20.30 h, pàg. 37
- **Siempre a la verita tuya**
18 gener - 21.00 h, pàg. 39
- **El metge de Lampedusa**
26 gener - 20.30 h, pàg. 42

Abonament Tardor Màgica

3 espectacles, 12 €

Abonament Nadal

2 espectacles (5 €/espectacle)

- **Ludo Circus Show**
27 desembre - 19.00 h, pàg. 37
- **CHAPEAU !**
2, 3 i 4 gener - 18.00 h i 20.30 h, pàg. 38

Preus per a compres en grups

Es pot gaudir del preu Abonament Teatres per la compra mínima de 10 entrades d'un mateix espectacle.

Abonament Grans Concerts

58 €

- **Vladimir Ashkenazy i l'Oquestra de Cadaqués**
7 octubre - 19.00 h, pàg. 9
- **Arcadi Volodos. Concert de Piano**
26 octubre - 20.30 h, pàg. 15
- **Festival de Valsos i Danses amb l'OSV**
27 desembre - 20.30 h, pàg. 36

Abonament OJC

18 €

- **Homenatge a Leonard Bernstein**
25 novembre - 19.00 h, pàg. 26
- **Txaikovski, un tambor i tres taronges**
16 desembre - 19.00 h, pàg. 32
- **José Cura de nou amb l'OJC!**
19 gener - 20.00 h, pàg. 40

Abonament Banda Municipal

15 €

- **Concert de Santa Cecília**
18 novembre - 19.00 h, pàg. 24
- **El Trencanous**
23 desembre - 19.00 h, pàg. 35
- **Recordant els 80's**
24 febrer - 19.00 h

Abonament Ricard Viñes

16 €

- **Ricard Viñes: La música per a tecla I**
8 novembre - 20.00 h, pàg. 19
- **Ricard Viñes: La música per a tecla II**
15 novembre - 20.00 h, pàg. 19
- **Ricard Viñes: La música per a tecla III**
22 novembre - 20.00 h, pàg. 19
- **Ricard Viñes: La música per a tecla IV**
29 novembre - 20.00 h, pàg. 19

A les taquilles dels equipaments (Auditori, Escorxador, Llotja) i al web

latemporadalleida.cat/abonaments

Setembre 2018

LUAR NA LUBRE 28 setembre.....	6
25 IL·LUSIONS 29 setembre	6
EL FANTASMA DE CANTERVILLE 30 setembre	7

Octubre 2018

20 AÑOS. HOY ES SIEMPRE 5 octubre	7
FEDERICO GARCÍA 6 octubre	8
VLADIMIR ASHKENAZY 7 octubre	9
TR3S X 1 7 octubre	10
DE BACH A BEATLES 14 octubre	10
UN TRET AL CAP 13 octubre	11
SOM CINEMA 17-21 octubre	12
DES DELS CLÀSSICS FINS LA RÚSSIA DE XOSTAKÓVITX 18 octubre	12
THE BEST ON 2018 20 octubre	13
TAHI 20 octubre	13
ERI YAMAMOTO TRIO 25 octubre	14
AVUI PARLO DE MI 26 octubre	14
ARCADI VOLODOS 26 octubre	15
DÀMARIS GELABERT 27 octubre	16
HUMANS 28 octubre	17

Novembre 2018

FESTIVAL LLEIDA TARDOR MÀGICA 2-4 novembre	16
FALSTAFF 4 novembre	18
QUATRE CONCERTS HISTÒRICS PER REVIURE RICARD VIÑES 8, 15, 22, 29 novembre	19
MIEDO 9 novembre	20
FESTIVAL EL MÉS PETIT DE TOTS 10, 17 novembre	21
MAMAPOP 10 novembre	22
SERGIO DALMA 16 novembre	22
HISTORY OF ROCK 10 novembre	22
UN COP L'ANY 17 novembre	23
CONCERT DE SANTA CECÍLIA 18 novembre	24

ELS CISTELLS DE LA CAPUTXETA 24 novembre	25
bROTHERS IN bAND 24 novembre	25
HOMENATGE A LEONARD BERNSTEIN 25 novembre	26
LA RESPOSTA 25 novembre	27

Desembre 2018

ESTATS UNITS, LA INSPIRACIÓ 1 desembre	28
EL AMOR BRUJO 2 desembre	28
LES NOIES DE MOSSBANK ROAD 7 desembre	29
TRUCA EL NADAL 15 desembre	30
CRONOLOGÍA DE LAS BESTIAS 15 desembre	31
TXAIKOVSKI, UN TAMBOR I TRES TARONGES 16 desembre	32
THE SEY SISTERS 21 desembre	33
CHRISTMAS.CAT 23 desembre	33
ELS PASTORETS 23 desembre - 4 gener	34
EL TRENCANOUS 23 desembre	35
FESTIVAL DE VALSOS I DANSES 27 desembre	36
LUDO CIRCUS SHOW 27 desembre	37
EL LLARG DINAR DE NADAL 29 desembre	37

Gener 2019

CHAPEAU ! 2-4 gener	38
EL LLAC DELS CIGNES 15 gener	39
SIEMPRE A LA VERITA TUYA 18 gener	39
JOSÉ CURA DE NOU AMB L'OJC! 19 gener	40
ELS COLORS DEL MAR 20 gener	40
MOBY DICK 19 gener	41
EL METGE DE LAMPEDUSA 26 gener	42
LOVE OF LESBIAN 26 gener	42
LA IMPORTÀNCIA DE SER FRANK 27 gener	43
SCOTT HAMILTON & TONI SOLÀ QUINTET 27 gener	43
AVANÇ TEMPORADA 2019	44

Luar Na Lubre

RIBEIRA SACRA

Divendres, 28 setembre 2018 - 20.30 h

Auditori, Sala 1

DURADA: 1 H 45 MIN

PREU: 26 €

Luar Na Lubre, una de les bandes de referència de la música folk en l'àmbit estatal, presenta *Ribeira Sacra*, un disc recopilatori dels seus 30 anys de carrera. Enregistrat a la Ribeira Sacra, l'àlbum inclou 26 temes amb col·laboracions de luxe, com la del cantautor Víctor Manuel.

El grup ha aconseguit nou Premis de la Música i una de les seves cançons més conegudes, *O Son do Ar*, va ser versionada per Mike Oldfield en el seu àlbum *Voyager*, de 1996.

Organitza: Mirmidón



25 il·lusions

MAG LARI

Dissabte, 29 setembre 2018 - 21.00 h

Llotja

DURADA: 1 H 30 MIN

REDUÏDA: 22 €

PREU: 26 €

El Mag Lari celebra 25 anys damunt de l'escenari amb *25 il·lusions*, un muntatge que recupe- ra els seus trucs més emblemàtics i n'incorpora 10 de nous. En una hora i mitja de xou, hi haurà 25 números, un fet inèdit en la seva carrera.

Escapisme, escenes de terror, efectes especials i coreografies sorprenents, en les quals estarà acompanyat per cinc ballarins.

Direcció: David Pintó i Josep Maria Lari. Veu en off: Pere Arquillué



El fantasma de Canterville

UNA PRODUCCIÓ DE FOCUS
ESTRENADA AL TEATRE CONDAL

Diumenge, 30 setembre 2018 - 19.00 h

Llotja

DURADA: 1 H 45 MIN

REDUÏDA: 22 €

PREU: 26 €

Basada en un conte d'Oscar Wilde, aquest muntatge compta amb un repartiment de luxe, amb actors com Joan Pera i Elisabet Casanovas, una de les protagonistes de *Merlí*.

L'acció se situa en un castell en venda, on es trobaran un *lord* anglès del segle XVI i una família nord-americana del segle XX.

Autoria: Joan Yago. Direcció: Josep Maria Mestres. Intèrprets: Joan Pera, Elisabet Casanovas, Betsy Túrnez i Òscar Castellví. Assessorament de màgia: Mag Lari



20 años. Hoy es siempre

ISMAEL SERRANO

Divendres 5 octubre 2018 - 21.00 h

Llotja

PREU: DE 32 A 40 €

Un dels cantautors espanyols més rellevants de la dècada dels noranta del segle XX, autor de clàssics com "Papá, cuéntame otra vez", arriba al Teatre de la Llotja per repassar amb un acústic les seves dues dècades de carrera amb *20 años. Hoy es siempre*.

Emblema de la cançó protesta, amb un component social, poètic i reivindicatiu, Serrano farà un homenatge, 50 anys després, al Maig del 68 i als seus mestres: Silvio Rodríguez, Joaquín Sabina o Luis Eduardo Aute.

Organitza: La Traca Events. + info: ismaelserrano.com



Dissabte, 6 octubre 2018 - 20.30 h

Llotja



TEATRE EN CASTELLÀ, FLAMENC

Federico García

DE PEP TOSAR

UNA COPRODUCCIÓ D'OBLIDEU-VOS DE
NOSALTRES I GREC 2015 FESTIVAL DE
BARCELONA

DURADA: 1 H 30 MIN

REDUÏDA: 16 €

PREU: 20 €

La guitarra flamenca, el *cante* i el *baile* són els protagonistes dels 10 capítols que narren la vida de Lorca, des de la seva infància a Fuente Vaqueros fins al seu tràgic assassinat, l'any 1936.

La proposta que es veurà al Teatre de la Llotja es completa amb imatges amb vídeo, en què es realitzen entrevistes a persones relacionades amb l'artista, entre les quals hi ha la seva neboda, Vicenta Montesinos García-Lorca.

Direcció i interpretació: Pep Tosar. Autoria: Federico García Lorca.
Dramatúrgia: Evelyn Arévalo i Pep Tosar. Música: Mariola Membrives,
Rycardo Moreno i David Domínguez. Ball: José Maldonado. Persones
entrevistades: Vicenta Montesinos García-Lorca, Antonina Rodrigo,
Allen Josephs, Juan de Loxa, Mario Hernández i Domingo Ródenas

Diumenge, 7 octubre 2018 - 19.00 h

Auditori, Sala 1

75^è RICARD VIÑES
ANIVERSARI (1875-1942)



MÚSICA

Vladímir Ashkenazy

UNA BATUTA LLEGENDÀRIA

VLADÍMIR ASHKENAZY, DIRECTOR /
ORQUESTRA DE CADAQUÉS / DENIS
KOZHUKHIN, PIANO

DURADA: 1 H 30 MIN

REDUÏDA: 26 €

PREU: 31 €

Un dels millors pianistes del món, Vladímir Ashkenazy, agafa aquest cop la batuta per dirigir l'orquestra de Cadaqués en el seu 30è aniversari i amb una jove promesa del piano, Denis Kozhukhin, guanyador del primer premi del Concurs Internacional Reina Elisabeth de Brussel·les.

El llegendari pianista rus de nacionalitat islandesa Vladímir Ashkenazy, un dels músics més venerats dels nostres temps, trepitja per primer cop l'Auditori Enric Granados. Ashkenazy, amb 50 anys de carrera musical, és el director de la Royal Philharmonic Orchestra de Londres, i d'orquestres simfòniques d'alt nivell com les de Los Angeles, Boston, San Francisco i Filharmònica de Berlín, entre d'altres.

PROGRAMA: Elvira la Portuguesa, obertura (F. Sor). Concert per a piano i orquestra núm. 23 en la major, K.488 (W. A. Mozart) Simfonia núm. 5 en si bemoll major, D.485 (F. Schubert). + info: orquestrade-cadaques.com

Tr3s x 1

AINA LANAS / COMPANYIA THE JOKERZ /
COMPANYIA OUTSISTER

Diumenge, 7 octubre 2018 - 19.00 h

Llotja

REDUÏDA: 12 €

PREU: 16 €

En una hora, es representaran tres espectacles de dansa urbana, un dels quals guardonat amb el premi La Llotja al certamen coreogràfic de dansa urbana The Best On 2017. *Aye-Nah* de la coreògrafa Aina Lanas és un *solo*. A *Risas*, creat pel duo The Jokerz, és un xou ple d'energia a ritme del *krump*, un ball de carrer i *Mawu*, també d'Aina Lanas, és una estrena.

Primera part: *Aye-Nah* (Aina Lanas) *A Risas* (Cia The Jokerz).
Segona part: *MAWU* (Cia Outsister, Aina Lanas)



De Bach a Beatles

Concert de cloenda del
XIII Festival Musiquem Lleida!

Diumenge, 14 octubre 2018 - 19.00 h

Auditori, Sala 1

DURADA: 1 H 15 MIN

REDUÏDA: 8 €

PREU: 10 €

Què tenen en comú Bach i els Beatles? L'un i els altres han estat revolucionaris i innovadors en les seves èpoques i les seves obres formen part del repertori universal. Però..., ¿com sonaria la música dels Beatles si haguessin viscut en l'època de Bach?

PROGRAMA: Cantates núm. 78 i 47 i selecció d'altres cantates (J. S. Bach). Beatles Concerto Grosso núm. 3 (P. Breiner).

Orquestra del Festival Musiquem Lleida! Coral Shalom. Solistes vocals. Robert Faltus, director. Organitza: Coral Shalom. + info: coralshalom.cat



Dissabte, 13 octubre 2018 - 20.30 h

Llotja



TEATRE

Un tret al cap

UNA COPRODUCCIÓ DE LA SALA BECKETT I
EL GREC 2017 FESTIVAL DE BARCELONA

DURADA: 1 H 30 MIN

REDUÏDA: 16 €

PREU: 20 €

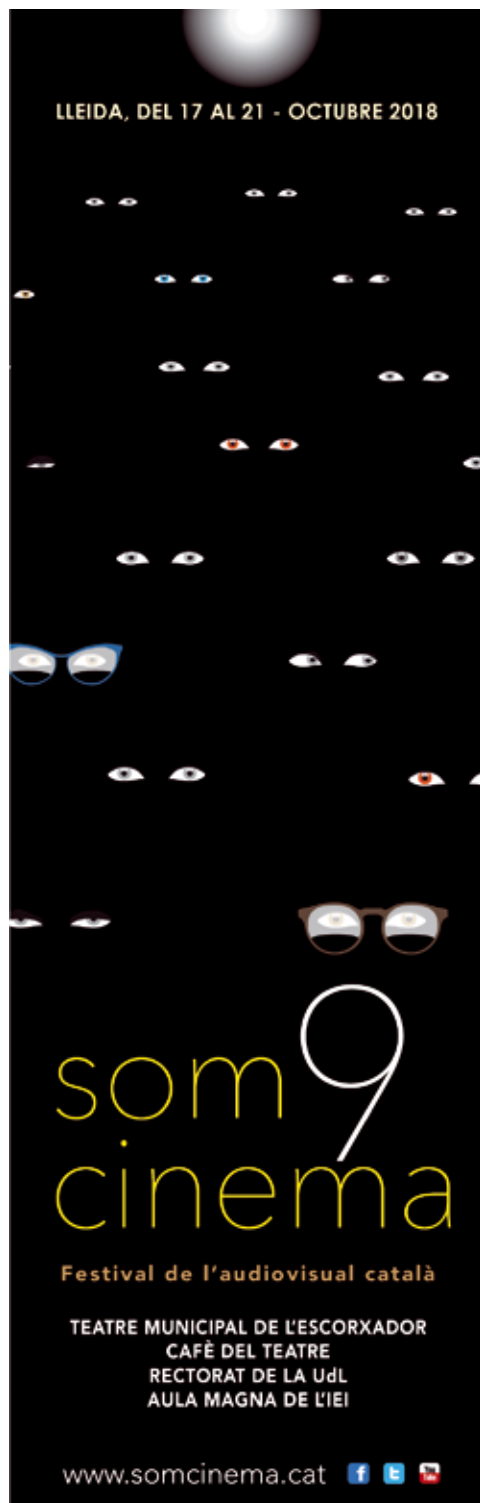
Una periodista acomiadada, una víctima que vol visibilitzar el seu cas i una dona que vol viure intensament els darrers anys de la seva vida. Aquests són els tres personatges femenins d'una història agredolça que utilitza el gènere del *thriller* periodístic i que reflexiona sobre la censura en l'àmbit públic i privat.

Amb un repartiment de luxe, *Un tret al cap* parla sobre la reconciliació familiar sense renunciar a l'humor i als aspectes íntims.

Dramatúrgia i direcció: Pau Miró. Intèrprets: Emma Vilarasau, Vicky Luengo i Imma Colomer.

Imma Colomer Premi Ciutat de Barcelona 2017 de Teatre

+ info: salabeckett.cat



MÚSICA

Des dels clàssics fins a la Rússia de Xostakóvitx

QUARTET TEIXIDOR

Dijous, 18 octubre 2018 - 20.30 h
Auditori, Sala 2

DURADA: 1 H 15 MIN
REDUÏDA: 9 €
PREU: 11 €

El Quartet Teixidor ens ofereix un viatge musical per l'obra de diferents compositors de quartets, tant clàssics com contemporanis, de Teixidor a Mozart, passant per Xostakóvitx.

PROGRAMA: *Quartet núm. 2 en mi major* (J. Teixidor). *Quartet núm. 7 en fa menor, op.108* (D. Xostakóvitx). *Quartet en sol major K387 "Primavera"* (W. A. Mozart)

Irantzu Zuasti, violí. Joan Marsol, violí. Jordi Armengol, viola.
Xavier Roig, violoncel.

+ info: teixidorquartet.com



Col·labora:

ANALEC

DANSA

The Best On 2018

7a edició de la competició europea de companyies de dansa urbana professionals

DANCESCAPE

Dissabte, 20 octubre 2018 - 18.00 h
Llotja

El Teatre de la Llotja acull el 20 d'octubre la VII edició de l'única competició europea de companyies de dansa urbana professionals, The Best On.

Organitzada per l'escola de dansa lleidatana Dancescape!, al The Best On hi han ballat 45 companyies d'arreu del món i uns 400 ballarins professionals, sota l'atenta mirada de 17 jutges de gran prestigi.

+ info: thebeston.es



MÚSICA

Tahi

SET NOTES MUSICALS I SET COLORS

Dissabte, 20 octubre 2018 - 18.30 h
Auditori, Sala 1

DURADA: 55 MIN
REDUÏDA: 6 €
PREU: 8 €
EDAT RECOMANADA: A PARTIR DE 3 ANYS

A través de set notes musicals i set colors, la Tahi s'enfrontarà a les seves pors per descobrir tant la seva fortalesa com les seves capacitats amagades, de les quals no era conscient.

Joan-Pau Chaves, piano, teclats. Nerea de Miguel, moviment, cant, violoncel. Vega Montero, electrònica, contrabaix. Dani Pulmón, beatbox. Marta Vila Boy, piano, teclats, ukelele, melòdica. Magam, idea, creació, música i direcció artística. Organitza: Fundació Orfeó Lleidatà.

+ info: orfeolleidata.cat



Cicle de concerts familiars de l'Auditori, amb la col·laboració de:

iberCaja
Obra Social 

Eri Yamamoto Trio

Concert inaugural del 25è Jazz Tardor Festival de Jazz de Lleida

Dijous, 25 octubre 2018 - 21.00 h

Auditori, Sala 2

DURADA: 1 H 30 MIN

ANTICIPADA: 11 €

PREU: 13 €

Sorgida de l'escena jazzística de Nova York, Eri Yamamoto és una de les pianistes amb més projecció del jazz mundial. Nascuda al Japó, sempre ha destacat per oferir una proposta musical singular, reconeguda per la crítica i el públic. En acabar el concert, s'oferirà un tast de vin *Colors de Cèrvoles Celler* per gentilesa de Jazz Tardor.

Eri Yamamoto, piano. Masa Kamaguchi, contrabaix. David Xirgu, bateria. Organitza: Quadrant Produccions.



Avui parlo de mi

Basat en els *Diaris* (1986 - 1990)

de Manuel de Pedrolo

ESCENAPART

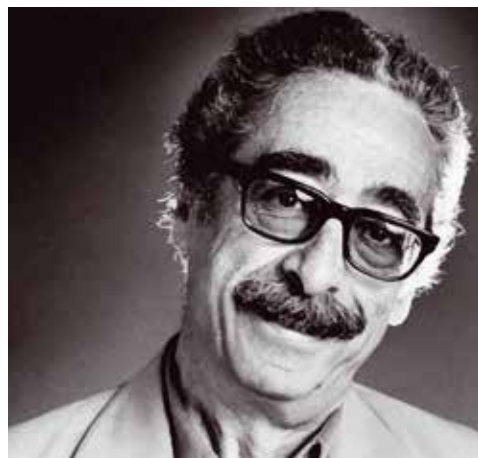
Divendres, 26 octubre 2018 - 21.00 h

Escorxador, Sala 1

GRATUÏT

Manuel de Pedrolo pren la paraula. *Avui parlo de mi* és un text construït a través dels records, opinions, pensaments i relats de l'autor segarrenç, un dels escriptors més prolífics i rellevants de la literatura catalana del segle XX. Aquesta lectura, basada en els *Diaris de Pedrolo*, és un dels objectes d'estudi de les Jornades internacionals *Manuel de Pedrolo, una mirada oberta*.

Autoria: Jordi Malé, a partir dels *Diaris* (1986 - 1990) de Manuel de Pedrolo. Direcció: Pere Anglas. Intèrpret: Edu Gibert



Divendres, 26 octubre 2018 - 20.30 h

Auditori, Sala 1



Arcadi Volodos

CONCERT DE PIANO

DURADA: 1 H 30 MIN

REDUÏDA: 15 €

PREU: 20 €

Volodos combina un virtuosisme extraordinari amb una profunda i expressiva musicalitat.

Setanta-cinc anys després de la seva mort, homenatgem el nostrat pianista Ricard Viñes amb un concert del multipremiat pianista rus Arcadi Volodos que arriba a l'Auditori després d'oferir recitals arreu del món. Volodos actua tant en solitari com amb les orquestres i els directors més eminents del planeta.

Guardonat i reconegut per la seva tècnica virtuosa, el seu repertori inclou obres de Schumann, Schubert, Brahms, Beethoven, Liszt, Rakhmàninov o Prokófiev, entre d'altres.

+ info: volodos.com

Dàmaris Gelabert en concert

NATURALMENT

Dissabte, 27 octubre 2018 - 18.00 h

Llotja

PREU: DE 17 A 20 €

Gelabert presentarà *Naturalment*, el seu disc més familiar. La pedagoga, musicoterapeuta i autora i intèrpret de cançons infantils té més de 70 milions de visites i 62.000 seguidors al seu canal de YouTube. Moltes de les seves peces s'utilitzen com a eina d'aprenentatge a les escoles catalanes.

Música mediterrània, country, rock, rumba i bossa nova són els estils que interpretarà Dàmaris Gelabert al Teatre de la Llotja. Un concert per gaudir de música en família.

Organitza: La Traca Events. + info: damarisgelabert.com



Festival Lleida Tardor Màgica

Divendres 2, dissabte 3 i diumenge 4 novembre

Teatre Municipal de l'Escorxador

Un any més, l'Associació de Mags i Il·lusionistes de Lleida (AMIL) organitza el festival Lleida Tardor Màgica. Durant tres dies, Lleida es convertirà en la capital de la màgia.

El divendres 2, el dissabte 3 i el diumenge 4 de novembre hi haurà espectacles, tallers, demostracions i conferències.

Organitza: Associació de mags i il·lusionistes de Lleida.

Consulteu preus de les entrades i abonaments.



Diumenge, 28 octubre 2018 - 19.00 h

Llotja



© David Ruano

TEATRE

Humans

UNA PRODUCCIÓ DE TEATRE ROMEA I
GREC 2018 FESTIVAL DE BARCELONA

Estrenada la versió en llengua catalana al Grec 2018 Festival de Barcelona, és considerada "la millor obra de l'any" pel *The New York Times*. *Humans* és una comèdia dramàtica de Stephen Karam que va fer el salt a Broadway el mateix any de la seva estrena i que ha rebut una multitud de reconeixements, com quatre premis Tony el 2016. També aquell any va ser finalista del premi Pulitzer de drama.

Humans retrata la realitat d'una família de classe mitjana d'origen irlandès i la complexitat de les seves relacions personals i laborals.

Autoria: Stephen Karam. Versió i adaptació: Ernest Riera. Direcció: Mario Gas. Intèrprets: Jordi Bosch, Candela Serrat, Maife Gil, Lluïsa Castell, Miranda Gas i Jordi Andújar

DURADA: 1 H 40 MIN

REDUÏDA: 22 €

PREU: 26 €

Diumenge, 4 novembre 2018 - 18.00 h

Llotja



ÒPERA SOBRETITULADA EN CATALÀ

Falstaff

COR DELS AMICS DE L'ÒPERA DE
SABADELL I ORQUESTRA SIMFÒNICA DEL
VALLÈS. CIRCUIT D'ÒPERA A CATALUNYA

Els Amics de l'Òpera de Sabadell tornen al Teatre de la Llotja amb *Falstaff*, *commedia lirica* operística en tres actes de Giuseppe Verdi (sobretitulada en català), segons un llibret d'Arrigo Boito basat en *Les alegres casades de Windsor* i en algunes escenes d'*Enric IV*, de William Shakespeare.

L'acció es desenvolupa a Windsor (Anglaterra), durant el regnat d'Enric V, a començaments del segle XV, i és una gran comèdia sobre les febleses humanes. Explica les cruels burles que dues poderoses burgeses preparen a Falstaff, en resposta als seus ridículs intents de seducció.

Repartiment: Toni Marsol, Carles Daza, Albert Casals, Svetla Krasteva, Marga Cloquell, Maria Luisa Corbacho, Anna Tobella, Jordi Casanova, Carles Ortiz, Marc Pujol. Director d'orquestra: Daniel Gil de Tejada. Director del cor: Daniel Gil de Tejada. Director de escena: Pau Monterde.

+ info: aaos.info

DURADA: 3 H ENTREACTE INCLÒS

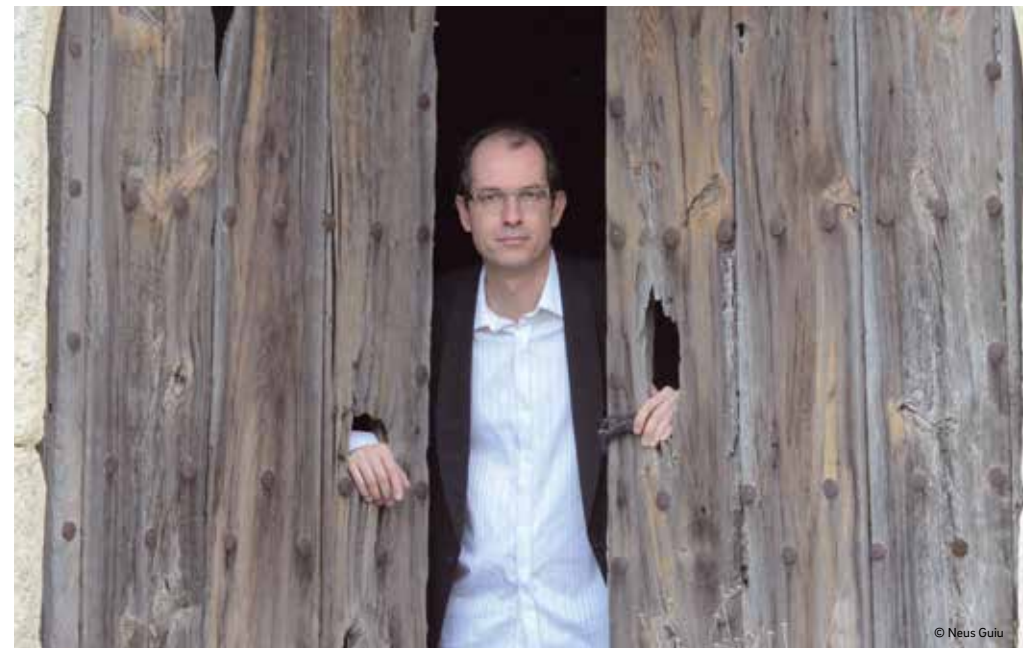
REDUÏDA: 30 €

PREU: 36 €

8, 15, 22 i 29 novembre 2018 - 20.00 h

Auditori, Sala 2

75^è RICARD VIÑES
ANIVERSARI (1875-1952)



MÚSICA

Quatre concerts històrics per reviure Ricard Viñes

MIQUEL VILLALBA, PIANO

En el marc del 75è aniversari de la mort de Ricard Viñes, l'Auditori Enric Granados reproduceix íntegrament els quatre concerts que va protagonitzar el pianista lleidatà l'any 1905 en un recital pianístic a París, amb un repertori que abasta des del barroc fins a l'actualitat. I ho farà utilitzant un piano d'època, degudament restaurat, de la marca Érard.

Una oportunitat única per comprendre com Viñes, amb aquesta empresa titànica, va demostrar que era un dels pianistes més importants de la seva generació, i també per escoltar en concert la tímbrica tan particular d'un dels mítics pianos Érard. Una autèntica història de la música per a tecla des del segle XVI fins als contemporanis més avançats del pianista lleidatà.

PREU: 6 €

ABONAMENT 4 CONCERTS: 16 €

Divendres, 9 novembre 2018 - 21.00 h
Llotja



TEATRE - MÚSICA

ALBERT PLA PRESENTA

Miedo

RAÜL REFEE, MONDONGO, NUEVEOJOS

REDUÏDA: 16 €

PREU: 20 €

El polifacètic cantautor de Sabadell presenta els temors inherents a l'ésser humà al seu nou espectacle, *Miedo*. Un xou poètic i multimèdia que compta amb la col·laboració del productor i músic Raül Fernàndez, conegut com a *Refree*, i el duo artístic argentí Mondongo i Nueveojos en l'apartat visual.

Produït i estrenat a Buenos Aires, on l'han vist més de 120.000 espectadors, i després de passar per Madrid i el Festival Grec de Barcelona, arriba al Teatre de la Llotja *Miedo*, que s'ha convertit en un espectacle d'èxit de públic i crítica. La música, les cançons, els textos teatrals i les tecnologies d'avantguarda són el còctel que permetrà que l'espectador arribi a la catarsi.

Direcció: Pepe Miravete. Idea original i interpretació: Albert Pla.
Disseny d'art: Mondongo. Música i cançons: Albert Pla i Raül Refree.
Visuals: Nueveojos. Espai sonor: Judit Farrés. Una producció del Complejo Teatral de Buenos Aires + info: albertpla.com

Festival El Més Petit de Tots



TEATRE-MÚSICA

Niet Drummen (Beat the Drum)

THEATER DE SPIEGEL (BÈLGICA)

Dissabte, 10 novembre 2018 - 17.00 i 18.30 h
Escorxador, Sala 2

CONCERT VISUAL DE 8 MESOS A 3 ANYS

DURADA: 45 MIN

PREU: 6 €

Un espectacle de música i ombres en un escenari ple d'artefactes, des del qual es convida els nens i nenes a unir-se a un percussionista, a un saxofonista i a un titellaire. Una experiència única d'improvisació musical a ritme de rock'n'roll i poesia.

Concepte i direcció: Karel van Ransbeeck. Composició i interpretació musical: Joeri Wens i Nicolas Ankoudinoff. Tècnica i execució d'ombres: Alain Ongenaet

DANSA

Wax

TJP CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL
D'ALSACE (FRANÇA)

Dissabte, 17 novembre 2018 - 12.00 i 17.00 h
Escorxador, Sala 2

A PARTIR DE 3 ANYS

DURADA: 40 MIN

PREU: 6 €

A través de la cera, el material que dona títol a l'espectacle, *Wax* proposa un procés de transformació contínua en el marc del teatre d'objectes. L'espectacle convida a provar l'art de la transgressió mitjançant el qüestionament del que està establert.

Direcció: Silvio Martini. Creació: Renaud Herbin i Anne Ayçoberry. Intèrprets: Justine Macadoux o Stéphanie Félix



TALLERS A LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE LLEIDA AMB LES COMPANYIES DEL FESTIVAL

Divendres 9 novembre, 17 h (Beat The Drum) | Divendres 16 novembre, 17 h (Wax)

INSCRIPCIÓ PRÈVIA AL WEB DE LA BIBLIOTECA

+ info: elmespetitdetots.cat

Mamapop

CONCERT DE POP ROCK AMB
ACOMPANYAMENT DE SIMFÒNICA

Dissabte, 10 novembre 2018 - 19.00 i 22.00 h
Auditori, Sala 1

DURADA: 2H

PREU: 25 €

Arriba la cinquena edició del *Mamapop*, el concert pop rock amb acompanyament d'orquestra simfònica que recapta finançament per a la recerca científica del càncer de mama.

Una agrupació formada per 15 violins, 6 violoncel·ls, 3 metalls, percussió clàssica, guitarres, pianos, coristes i cantants formen un *stage* de 38 artistes que produiran un espectacle inèdit.

Direcció artística: Nomís Lenam. Direcció musical: Antoni Tolmos. Direcció coreogràfica: Víctor Rodrigo. Producció: Drac Màgic Events. Organitza: Drac Màgic S.L.

Venda d'entrades: mamapop.cat



Sergio Dalma

VIA DALMA III

Divendres, 16 novembre 2018 - 21.00 h
Llotja

PREU: DE 52 A 67 €

Organitza: La Traca Events. + info: sergiodalma.es



History of Rock

Dissabte, 10 novembre 2018 - 21.00 h
Llotja

DURADA: 3 H ENTREACTE INCLÒS

REDUÏDA: 40 € / PREU: 45 €

Organitza: La Traca Events

Espectacular xou amb els grans temes de la història del rock, des d'Elvis Presley fins a U2.



Dissabte, 17 novembre 2018 - 20.30 h

Llotja



Un cop l'any

UNA PRODUCCIÓ DE MINORIA ABSOLUTA
I COW THEATRE

DURADA: 1 H 45 MIN

REDUÏDA: 16 €

PREU: 20 €

Comèdia romàntica adaptació de l'obra *Same Time, Next Year*, un espectacle original de Bernard Lade que va triomfar a la dècada dels 70 a Broadway i a les pantalles de cinema de tot el món amb els actors Ellen Burstyn i Alan Alda. Estrenada al Teatre Poliorama al novembre de 2017.

L'obra explica la història de dos amants que, després de passar la seva primera nit junts en un hotel, decideixen seguir amb la seva relació veient-se només un cop l'any. Després de 25 anys, hauran d'adaptar-se als canvis socials i històrics que afectaran les seves vides.

Autoria: Bernard Slade. Direcció: Àngel Llàcer. Intèrprets: Andrea Ros i David Verdaguer. Música: Manu Guix

Diumenge, 18 novembre 2018 - 19.00 h
Auditori, Sala 1



MÚSICA

Concert de Santa Cecília

BANDA MUNICIPAL DE LLEIDA

DURADA: 1 H 30 MIN
REDUÏDA: 6 €
PREU: 10 €

El tradicional concert de Santa Cecília d'enguany presenta una proposta molt transversal en el marc de l'Any Europeu del Patrimoni Cultural.

Així, es musiquen temes tradicionals com *La llegenda de Sant Jordi*; es rememora l'obra mestra de compositors nostrats com Joaquim Serra o Josep Prenafeta, i es recupera la sardana *La Paeria de Lleida*, en què es fusionen la cobla, la banda i la interpretació de les veus de diferents cors de les terres de Lleida.

Coral l'Olivera de Castellldans, Orfeó Terrall de les Borges Blanques, Coral l'Estel del Cercle de Belles Arts, Coral Cants i Rialles de l'Àrea de la Dona de Cappont, El Petit Cor de la Catedral de Lleida, Cor de Cambra Joliu, Coral de Fraga, Conjunt de Veus Amunt i A Ball Centre Dalcroze.
Banda Municipal de Lleida i Cobla Municipal de Lleida – Amadeu Urrea, director. + info: fembanda.com

MÚSICA

Els cistells de la Caputxeta

Dissabte, 24 novembre 2018 - 18.30 h
Auditori, Sala 1

DURADA: 55 MIN
REDUÏDA: 6 €
PREU: 8 €

Un concert familiar per cantar, descobrir la poesia de Miquel Martí i Pol i conèixer molts instruments a partir del conte de *La Caputxeta Vermella*.

Mirna Vilasís, veu, acordió diatònic, guitarró, piano i percussions. Xavi Múrcia, veu, guitarra, guitarró, sac de gemecs, flabiol i tamborí, tarota i percussions. Xavi Múrcia, direcció musical. Mirna Vilasís, direcció artística. Samfaina de Colors i Discos a mà, producció executiva. Organitza: Fundació Orfeó Lleidatà. + info: orfeolleidata.cat



Cicle de concerts familiars de
l'Auditori, amb la col·laboració de:

iberCaja
Obra Social

MÚSICA

bRothers iN bAND

THE VERY BEST OF DIRE STRAITS

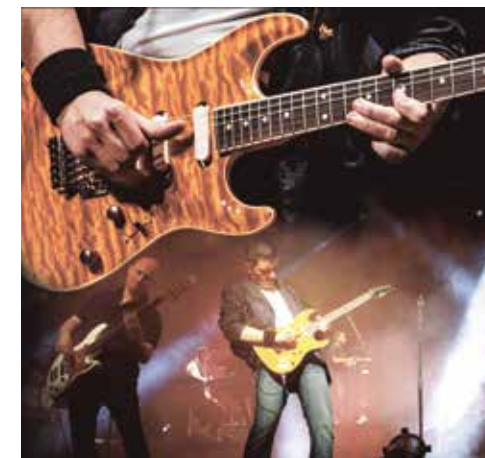
Dissabte, 24 novembre 2018 - 21.00 h
Llotja

PREU: 37 €

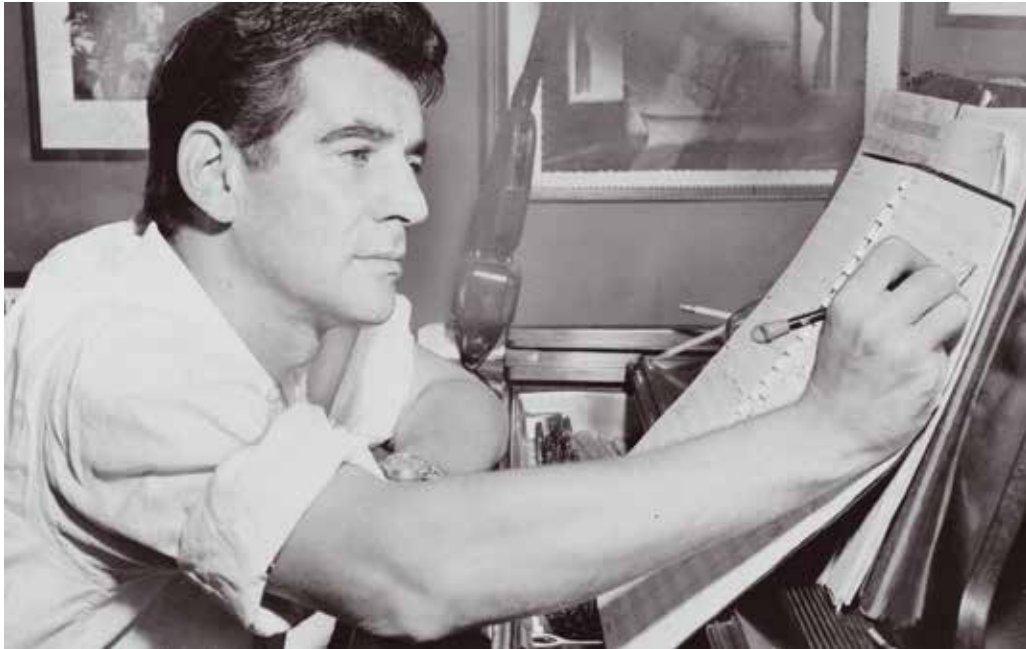
Arriba a Lleida el que és considerat el millor espectacle internacional d'homenatge als Dire Straits. Després d'una gira europea que ha passat per França, Alemanya, Luxemburg i Portugal, *The Very Best of DIRE sTRAITS* presenta una posada en escena única.

Nou músics reinterpreten els èxits de la banda entre els anys 1978 i 1991. El nivell de recreació és tan alt que Guy Fletcher, teclista dels Dire Straits, va assegurar: "He de reconèixer que vaig pensar que era una gravació nostra."

Organitza: In & Out Producciones



Diumenge, 25 novembre 2018 - 19.00 h
Auditori, Sala 1



MÚSICA

Homenatge a Leonard Bernstein

CENTENARI DEL SEU NAIXEMENT

ORQUESTRA SIMFÒNICA JULIÀ
CARBONELL DE LES TERRES DE LLEIDA
COR DE CAMBRA DE L'AUDITORI ENRIC
GRANADOS

DURADA: 1 H 30 MIN

REDUÏDA: 11 € / 7 € (AMICS OJC)

PREU: 13 €

Compositor, pianista i el primer director d'orquestra que va assolir la fama als Estats Units d'Amèrica, Leonard Bernstein —que va dirigir la Filharmònica de Nova York i va compondre la banda sonora de *West Side Story*— és un referent per a moltes generacions. Aprofitant el centenari del seu naixement, l'OJC (Orquestra Simfònica Julià Carbonell) i el Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados li faran un homenatge, en què s'oferirà un repàs de les múltiples facetes del músic.

PROGRAMA: Adagio (S. BARBER). Glòria (J. RUTTER). Chichester Psalms (L. BERNSTEIN). West Side Story (L. BERNSTEIN).

Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados – Xavier Puig, director.
Cor de Cambra de la Diputació de Girona – Pablo Larraz, director.
Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida – Xavier Puig, director. + info: ojcat

Diumenge, 25 novembre 2018 - 19.00 h
Llotja



TEATRE

La resposta

UNA PRODUCCIÓ DE BITÓ PRODUCCIONS I
GREC 2018 FESTIVAL DE BARCELONA

REDUÏDA: 22 €

PREU: 26 €

Versió catalana del drama rural *Give Me Your Answer, Do*, de Brian Friel, estrenada al Grec 2018 Festival de Barcelona, parla de la fragilitat de l'ànima humana davant el futur incert.

La resposta és una història que proposa a l'espectador un viatge per un laberint de sentiments, ironia i drama. Sílvia Munt adapta l'obra d'un dels dramaturgs més prestigiosos de la seva generació, conegut com el *Txékhov irlandès*.

En una crítica de la revista *Variety*, en què s'afirma que els personatges de *La resposta* estan dibuixats "amb molta profunditat i sentiment", se'l defineix com "un dels millors dramaturgs del món".

Autoria: Brian Friel. Traducció: Pau Gener. Adaptació i direcció: Sílvia Munt. Intèrprets: Emma Vilarasau, David Selvas, Àngels Gonyalons, Àlex Casanovas, Carme Fortuny, Ferran Rañé i Eduard Buch.

Estats Units, la inspiració

JOVE ORQUESTRA DE PONENT
ANTONI LAJARA, DIRECTOR

Dissabte, 1 desembre 2018 - 19.00 h
Auditori, Sala 1

REDUÏDA: 5 €

PREU: 10 €

La Jove Orquestra de Ponent (JOP) ofereix un homenatge als Estats Units d'Amèrica a través de la música d'autors eminentment europeus que, en un moment o altre, hi han trobat refugi o inspiració, amor o malenconia. Granados, Stravinski o Anton Dvorak en són alguns i la JOP ens els fa redescobrir.

PROGRAMA: Intermezzo de Goyescas, op. 11 (E. Granados). Suites núm. 1 i 2 (I. Stravinski). Simfonia núm. 9 del Nou Món, op. 95 (A. Dvorak). + info: jop.cat



El Amor brujo

BANDA SIMFÒNICA UNIÓ MUSICAL DE LLEIDA
I MAYTE MARTÍN

Diumenge, 2 desembre 2018 - 19.00 h
Auditori, Sala 1

DURADA: 1 H 30 MIN

REDUÏDA: 11 €

PREU: 16 €

La *cantaora* catalana de flamenc Mayte Martín serà la veu d'*El Amor brujo*, el títol genèric d'un concert que fa un recorregut per la gran música dels anomenats "clàssics espanyols", interpretats per la BSUM Lleida.

PROGRAMA: Pasdoble Las Arenas (M. Morales). Gran fantasía española (R. Villa). Danzas fantásticas (J. Turina) (Orgía). El Amor brujo (M. de Falla).

Veu, Mayte Martín. Banda Simfònica Unió Musical de Lleida. Esteve Espinosa, director. + info: bsumlleida.com



Divendres, 7 desembre 2018 - 21.00 h

Llotja



TEATRE

Les noies de Mossbank Road

UNA PRODUCCIÓ DE BITÓ PRODUCCIONS I
LA VILLARROEL

DURADA: 1 H 50 MIN

REDUÏDA: 16 €

PREU: 20 €

Una comèdia que explica la història universal dels paradisos perduts i l'amistat. La Di, la Viv i la Rose tenen entre 18 i 19 anys i comparteixen espai a Mossbank Road, casa seva, que es convertirà en un record que les acompanyarà sempre.

La qualitat del text ha traspassat fronteres i, després de la seva estrena al Regne Unit, ha passat per Polònia, els Estats Units, Austràlia i el Canadà.

Autoria: Amelia Bullmore. Traducció: Roser Batalla. Direcció: Sílvia Munt. Intèrprets: Clara Segura, Marta Marco i Cristina Genebat. Organitza: Bitó Produccions i Fundació Pública Teatre de La Llotja

Dissabte, 15 desembre 2018 - 20 h

Auditori, Sala 1



MÚSICA

Truca el Nadal

VEUS.KAT

DURADA: 1 H

PREU: 11 €

El cor municipal de gòspel, jazz i música moderna de la ciutat de Lleida, Veus.kat, formació resident de l'Auditori Enric Granados, ens proposa un concert de nades diferent, cantades en català i amb arranjaments propis. Sempre a l'avantguarda, Veus.kat, dirigit per Pere Guixé, ens presenta un concert de Nadal per a ànimes inquietes.

El cor compta amb més de 50 cantaires i músics, gent diversa d'arreu del món, des de persones amb grans coneixements musicals fins a gent novella amb una gran qualitat vocal.

Veus.kat tradueix sempre els textos de les cançons al català, apostant clarament pel territori i per potenciar la nostra cultura arreu.

Cor Veus.kat. Pere Guixé, director. + info: veus.kat.org

Dissabte, 15 desembre 2018 - 20.30 h

Llotja



TEATRE EN CASTELLÀ

Cronología de las bestias

UNA PRODUCCIÓ D'OCTUBRE

DURADA: 1 H 30 MIN

REDUÏDA: 22 €

PREU: 26 €

Una família decideix fugir de la realitat amb la mentida i l'engany. Aquest és el punt de partida d'una reflexió sobre la validesa del nucli familiar com a mètode de vida.

L'espectacle narra la història d'una família destrossada a causa de la desaparició del fill, fa més de deu anys, i que ha d'enfrontar-se a les pròpies foscores davant del seu retorn sobtat. L'obra, estrenada a l'Argentina, es va representar al Teatro Español de Madrid entre el març i l'abril de 2018.

Autoria i direcció: Lautaro Perotti. Intèrprets: Carmen Machi, Pilar Castro, Santi Marín, Patrick Criado i Jorge Kent. Una producció de: Octubre

Diumenge, 16 desembre 2018 - 19.00 h
Auditori, Sala 1



MÚSICA

Txaikovski, un tambor i tres taronges

UN VIATGE DE FANTASIA

ORQUESTRA SIMFÒNICA JULIÀ
CARBONELL DE LES TERRES DE LLEIDA

DURADA: 1 H 30 MIN

REDUÏDA: 11 € / 7 € (AMICS OJC)

PREU: 13 €

L'Orquestra Julià Carbonell tanca l'any amb música universal, *La bella dorment*, de Txaikovski. Un concert pensat per a tots els públics per celebrar les festes nadalenques.

Tres taronges màgiques, un tambor sorprenent que fa de solista i una música que ens deixa encantats, com a una princesa, ens transportaran a un món de fantasia, d'on només un petó musical ens podrà fer despertar.

Bon Nadal!

PROGRAMA: *L'amor de les tres taronges*. Suite (Serguei PROKÓFIEV). Concert for snare drum and strings. Obra encàrrec OJC 2018 (Juan Francisco RUIZ). *La bella dorment*. Suite (Piotr Iltx TXAIKOVSKI).

Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida – OJC. Acadèmia OJC - 2018. Paco Ruiz, snare drum. Alfons Reverté, director. + info: ojc.cat

MÚSICA

The Sey Sisters

RISE

Divendres, 21 desembre 2018 - 20.30 h
Auditori, Sala 1

REDUÏDA: 12 €

PREU: 15 €

Partint del gòspel i passant pel soul i les seves arrels africanes, The Sey Sisters alcen la veu per reafirmar la seva identitat com a dones afrodescendents.

Cants impregnats de profunda emoció que sorgeixen de la lluita contra la injustícia, la defensa dels drets humans i l'esperança en el futur. Amb un directe sincer i unes lletres plenes d'esperança, fe i optimisme, ens conviden a trencar les nostres barreres socials i personals i a mostrar-nos tal com som.

Edna Sey, veu. Kathy Sey, veu i percussió. Yolanda Sey, veu. Albert Bartolomé, piano, teclat i saxo.



MÚSICA

Christmas.cat

VIU EL NADAL AMB EL COR

Diumenge, 23 desembre 2018 - 19.00 h
Llotja

DURADA: 1 H 30 MIN

REDUÏDA: 20 € / 18 € (SOCIS ORFEÓ I GRUPS)

PREU: 25 €

L'espectacle més exitós del Cor de l'Orfeó, vist per més de 5.000 espectadors, torna al Teatre de La Llotja. Enguany revoluciona el repertori amb la incorporació de grans èxits del mític grup britànic Queen. Un espectacle ple de força que combina la tradició del Nadal amb grans èxits del gospel, del pop i del rock. Quatre anys consecutius d'èxits ens avalen. Viu el Nadal, viu el Christmas.cat!

Cor de l'Orfeó Lleidatà. Marc Canelles, guitarra elèctrica. Sixto Càmera, baix elèctric. Josep Maria López, bateria. Pedro Pardo, piano i direcció. Organitza: Fundació Orfeó Lleidatà



Els Pastorets

Com cada any per les festes de Nadal, arriben els tradicionals Pastorets.

Venda d'entrades a l'Oficina de Turisme de Lleida (C. Major 31 bis)



Diumenge 23, dimecres 26 i diumenge 30 de desembre 2018 - 18.30 h
Escorxador, Sala 1

Els Pastorets
DE LA COMPANYIA AEM -
BELLES ARTS TEATRE

Divendres 28 de desembre 2018 - 18 h
Auditori, Sala 1

Els Pastorets
DE LA COMPANYIA TOAR

Dimarts 1, dimecres 2, dijous 3 i divendres 4 de gener 2019 - 18.00 h
Escorxador, Sala 1

Els Pastorets
DE LA COMPANYIA TALIA
TEATRE

Diumenge, 23 desembre 2018 - 19.00 h
Auditori, Sala 1



MÚSICA I DANSA

El Trencaous

CONCERT DE NADAL DE LA BANDA
MUNICIPAL DE LLEIDA

DURADA: 1 H 40 MIN

REDUÏDA: 6 €

PREU: 10 €

Arts Centre de Dansa i la Banda Municipal de Lleida presenten l'adaptació del ballet *El Trencaous*, de Txaiovski. Un espectacle de dansa i música que ens convida a atansar-nos al ballet més popular que es representa arreu del món en l'època nadalenca. *La Trepak*, o dansa russa, el famós *Vals de les flors* i la *Dansa de la fada de sucre* ens traslladaran al meravellós País de les Laminadures. Un somni en què flocs de neu ballarins ens saluden i les fades dansen per donar-nos la benvinguda, en aquest cas, a un Any Nou.

Recull de nades (arranj. B. Chase. Llampecs i trons (J. Strauss). Nades blancs (I. Berlin). Rudolph, el ren del nas vermell (J. Marks). El Trencaous (P. I. Txaiovski).

Arts Centre Dansa – Irene Cascos, directora. Banda Municipal de Lleida – Amadeu Urrea, director. + info: artsdansa.com, fembanda.com

Cicle de concerts familiars de
l'Auditori, amb la col·laboració de:

iberCaja
Obra Social



Dijous, 27 desembre 2018 - 20.30 h
Auditori, Sala 1



MÚSICA

Festival de valsos i danses

ORQUESTRA SIMFÒNICA DEL VALLÈS

DURADA: 1 H 30 MIN
REDUÏDA: 26 €
PREU: 31 €

Una orquestra de referència, un director internacional i una de les veus del moment. Un grapat de bons motius per no faltar a aquesta cita, un clàssic de l'Orquestra Simfònica del Vallès (OSV) des de fa trenta anys, que arriba a l'Auditori Enric Granados.

El vals va ser la primera dansa en què la parella va ballar abraçada i ha esdevingut un emblema d'alta cultura, tot i el seu origen com a ball popular. La màgia circular del vals gira entorn d'una idea cíclica de la vida que, a les acaballes de l'any, se'ns fa palesa al voltant d'una escudella i carn d'olla. Un grapat de danses binàries de tot el planeta acompanyaran el pols ternari del vals, perquè puguem tancar el cicle anual de la vida des del cim de la felicitat. Per recordar que hi ha música que es pensa amb els peus abans que amb el cap.

Anna Alàs i Jové, mezzosoprano. Orquestra Simfònica del Vallès, Diego M. Etxebarria director. + info: osvalles.com

CIRC FAMILIAR

Ludo Circus Show

LUDO CIRCUS

Dijous, 27 desembre 2018 - 19.00 h
Llotja

DURADA: 1 H
REDUÏDA: 8 €
PREU: 10 €

Un espectacle que combina les tècniques de circ tradicional amb el joc i l'humor. Bàscula, equilibris, acrobàcies, malabars... L'obra de la companyia andalusa ha rebut el guardó al millor espectacle als Premis Feten 2018.

Direcció i dramaturgia: Antonio J. Gómez (El Gran Dimitri).
Creació circense: Darío Dumont, Claudia Ortiz, Carmine Piccolo, Francisco Caravaca i Manuel Zamora. Intèrprets: Darío Dumont, Greta García Jonsson (Cirk About It), Manuel Zamora (Manolo Carambolas), Antonio J. Gómez (El Gran Dimitri).

+info: ludocircus.com



TEATRE

El llarg dinar de Nadal

DE LA COMPANYIA RUTA 40

Dissabte, 29 desembre 2018 - 20.30 h
Escorxador, Sala 2

DURADA: 1 H
REDUÏDA: 12 €
PREU: 16 €

Noranta dinars de Nadal serveixen per explicar la història d'una família al llarg de diverses generacions i compartir alegries i tragèdies quotidianes a través del pas del temps. L'obra va guanyar el premi al Millor espectacle de petit format als Premis Butaca 2015.

La dirigeix Ruta 40, una companyia de teatre barcelonina fundada el 2011 i que ha estrenat vuit espectacles a partir de textos clàssics.

Direcció: Alberto Díaz. Autoria: Thornton Wilder. Intèrprets: Bruna Cusí, Ignasi Guasch, Aina Huguet, Magda Puig, Maria Rodríguez Soto, Joan Solé i José Pérez-Ocaña



Dimecres 2, dijous 3 i divendres 4 gener 2019 - 18.00 h i 20.30 h

Llotja



PALLASSOS FAMILIAR

CHAPEAU !

COMPANYIA DE COMEDIANTS
LA BALDUFA

REDUÏDA: 8 €

PREU: 10 €

Tres excèntrics personatges tenen la responsabilitat de substituir un líder a qui tots esperen, però no arriba mai. *CHAPEAU !*, de la companyia lleidatana La Baldufa, és una història d'ambició, guerra, pau i corrupció. Al final, triomfa l'amor a través d'una democràcia de pallassos que està preparada per exercir el poder.

CHAPEAU ! se situa en l'entorn dels preparatius d'un congrés, una assemblea o una diada nacional en què tot està preparat, excepte una cosa: ¿qui farà de líder i assumirà la responsabilitat de governar?

Autoria: Martí Torras i La Baldufa: Enric Blasi, Emiliano Pardo i Carles Pijuan. Direcció: Martí Torras. Composició musical: Òscar Roig. Disseny il·luminació: Miki Arbizu. Disseny escenografia: Carles Pijuan. Disseny vestuari: Rosa Solé. Construcció escenografia: Juan Manuel Recio, Ferran López, Xevi Planas i Carles Pijuan. Confecció vestuari: Rosa Solé. Actors: Enric Blasi, Carles Pijuan i Emiliano Pardo. Tècnic: Miki Arbizu. + info: labaldufateatre.com

DANSA CLÀSSICA

El llac dels cignes

RUSSIAN CLASSICAL BALLET

Dimarts, 15 gener 2019 - 21.00 h

Llotja

REDUÏDA: 36 € / 30 € (GRUPS)

PREU: 42 €

El ballet *El llac dels cignes*, considerat el més espectacular del repertori clàssic, i la prestigiosa companyia de Moscou Russian Classical Ballet, dirigida per la famosa ballarina Evgeniya Bespalova, arriben units al Teatre de la Llotja de Lleida.

El llac dels cignes és un espectacle amb música de Txaikovski i que permet una oportunitat única de vibrar amb una obra magistral.

Coreografia: Marius Petipa i Lev Ivanov. Escenografia: Russian Classical Ballet. Direcció: Evgeniya Bespalova. Organitza: In & Out Producciones.



TEATRE EN CASTELLÀ

Siempre a la verita tuya

MANUEL VEIGA

Divendres, 18 gener 2019 - 21.00 h

Escorxador, Sala 2

REDUÏDA: 12 €

PREU: 16 €

Una oda a la figura de Lola Flores, en la qual es combinen històries d'amor i una tragèdia. La proposta de Manuel Veiga a *Siempre a la verita tuya* planteja la seva devoció per *La Faraona*. Alhora, s'explica la tragèdia de Curro, un personatge que veu com el seu fill és assassinat pel règim franquista per haver-se transvestit i voler ser com Lola Flores.

Text, interpretació i direcció: Manuel Veiga. Ajudant de direcció: Mercè Cervera. Agraïments: Lolita, Toni, François, Triana, La Maña, Chacho.

Premi Teatro Autor Exprés de SGAE



José Cura, de nou amb l'OJC!

BEETHOVEN I EL CONCIERTO DE ARANJUEZ

Dissabte, 19 gener 2019 - 20.00 h
Auditori, Sala 1

DURADA: 1 H 30 MIN

REDUÏDA: 11 € / 7 € (AMICS OJC)

PREU: 13 €

Després d'haver-lo tingut amb nosaltres fa dues temporades, tornarem a gaudir de la presència del reconegudíssim cantant i director José Cura dirigint l'OJC, amb un nou talent de la guitarra, Barbora Kubiková.

PROGRAMA: Piruca y yo (G. GILARDI). Concierto de Aranjuez (J. RODRIGO). Simfonia núm. 4, Op. 60, en si bemoll major (L. V. BEETHOVEN).

Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida.
Barbora Kubiková, guitarra. José Cura, director. + info: ojc.cat



Els colors del mar

VEUS (COR INFANTIL AMICS DE LA UNIÓ) I GEMMA HUMET

Diumenge, 20 gener 2019 - 19.00 h
Auditori, Sala 1

DURADA: 1 H 30 MIN

REDUÏDA: 11 €

PREU: 13 €

Un recorregut apassionant per les músiques i les cançons vinculades al mar Mediterrani. Un món ple de colors, com el blau, però també de ritmes i aromes. *Els colors del mar* és una suite musical que recupera cançons populars de la Mediterrània i les composicions originals d'Eduard Iniesta i Piti Español, interpretades per Gemma Humet i el Cor Infantil Amics de la Unió.

Piti Español, textos. Josep Vila Jover, director. Eduard Iniesta, música. Veus – Cor Infantil Amics de la Unió i Gemma Humet



Dissabte, 19 gener 2019 - 20.30 h

Llotja



TEATRE EN CASTELLÀ

Moby Dick

UNA PRODUCCIÓ DE FOCUS

DURADA: 1 H 20 MIN

REDUÏDA: 22 €

PREU: 26 €

El capità Ahab és un dels grans personatges de la literatura universal. El reconegut i veterà actor Josep Maria Pou es posa a la seva pell per interpretar el paper del vell llop marí obsessionat per la balena Moby Dick. El muntatge proposa una revisió del clàssic de Herman Melville, amb una posada en escena depurada, que retrata la lluita de l'home contra la natura.

Finalment, viatjarà amb el buc balener *Pequod...* *Moby Dick* reuneix per primera vegada sobre els escenaris el director Andrés Lima i l'actor Josep Maria Pou. El muntatge té la col·laboració de l'estudi DDT SFX, guanyador de l'Oscar al millor maquillatge per la pel·lícula *El laberinto del fauno*.

Text: Juan Cabestany. Basat en la novel·la de Herman Melville.
Director: Andrés Lima. Intèrprets: Josep Maria Pou, Jacob Torres i Oscar Kapoya

El metge de Lampedusa

UNA COPRODUCCIÓ DE TEATRE LLIURE,
TEMPORADA ALTA I PUNT PRODUCCIONS

Dissabte, 26 gener 2019 - 20.30 h

Escorxador, Sala 1

REDUÏDA: 12 €

PREU: 16 €

Pietro Bartolo fa 30 anys que fa de metge a Lampedusa, una petita illa siciliana considerada la porta d'entrada a Europa. A la seva autobiografia, *Llàgrimes de sal*, retrata la seva experiència en l'atenció als exiliats. L'adaptació teatral explica la història de Bartolo i com salva persones del mar des de fa 26 anys. Un tema d'absoluta actualitat i basat en fets tristament reals.

A partir del llibre *Llàgrimes de sal*, de Lidia Tilotta i Pietro Bartolo. Adaptació: Anna Maria Ricart. Direcció: Miquel Gorriz. Intèrpret: Xicu Masó



Love of Lesbian

ESPEJOS Y ESPEJISMOS

Dissabte, 26 gener 2019 - 21.00 h

Llotja

PREU: DE 52 A 62 €

Després de les peticions dels seus fans, el grup català torna als teatres per realitzar una gira actualitzada d'*Espejos y Espejismos*, que els va portar per arreu de l'Estat espanyol durant la tardor i l'hivern de l'any 2014. Es tracta d'un concert teatralitzat, que agafa com a base les seves cançons més oníriques, i amb la posada en escena de Guillem Albà i Blai Rodríguez. La màgia de la música com a reflex o miratge de la realitat.

Organitza: La Traca Events



La importància de ser Frank

UNA PRODUCCIÓ DEL TEATRE NACIONAL DE
CATALUNYA I LA BRUTAL

Diumenge, 27 gener 2019 - 19.00 h

Llotja

REDUÏDA: 16 €

PREU: 20 €

L'última peça escrita per Oscar Wilde, el 1895, es converteix en una comèdia musical en la versió de David Selvas, que manté el retrat àcid sobre la hipocresia social de l'època. *La importància de ser Frank* descriu els embolics amorosos de dos joves britànics i les seves dobles vides.

Autoria: Oscar Wilde. Direcció: David Selvas. Versió i traducció: David Selvas i Cristina Genebat. Intèrprets: Laura Conejero, Miki Esparbé, Mia Esteve, Paula Jornet, Paula Malia, Norbert Martínez i David Verdaguer



Scott Hamilton & Toni Solà Quintet

EL JAZZ MÉS EXQUISIT EN FORMAT ACÚSTIC

Diumenge, 27 gener 2019 - 19.00 h

Auditori, Sala 2

ANTICIPADA: 13 €

PREU: 16 €

Nascut a Providence l'any 1954, el saxofonista Scott Hamilton és un vers lliure en l'escena del jazz internacional. El seu so preserva la tradició del *mainstream* que van patentar referents com Benny Golson i Roy Eldridge. El seu retrobament amb el saxofonista català Toni Solà suposa una oportunitat única per gaudir del jazz més essencial i autèntic en formació de quintet.

Scott Hamilton, saxo tenor. Toni Solà, saxo alt. Gerard Nieto, piano. Ignasi González, contrabaix. Xavi Hinojosa, bateria



Avanç Temporada 2019



Diumenge 3 febrer 2019 - 19.00 h - Auditori

El piano de Rachmaninov

Nikolai Dmytrenko, guanyador del
XXIII Concurs Internacional de Piano Ricard Viñes 2018

ORQUESTRA SIMFÒNICA DEL VALLÈS
LUCAS MACIAS, DIRECTOR



Diumenge 7 abril 2019 - 19.00 h - Auditori

Requiem de Fauré i Rutter

COR DE CAMBRA DE L'AUDITORI ENRIC GRANADOS
COR DE CAMBRA DEL PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
ORQUESTRA SIMFÒNICA DEL VALLÈS
XAVIER PUIG, DIRECTOR



Dissabte 16 febrer 2019 - 20.30 h - Escorxador

Escrit en l'aire (Gelabert dansa Novarina)

TEATRE LLIURE



Diumenge 7 abril 2019 - 19.00 h - Llotja

El llibertí

DIRECCIÓ: JOAN LLUÍS BOZZO
AMB ÀNGELS GONYALONS I ABEL FOLK



Divendres 22 febrer 2019 - 20.30 h - Auditori

Esther Yoo & OCM

El Concert per a violí de Sibelius

ESTHER YOO, VIOLÍ
ORQUESTRA SIMFÒNICA CAMERA MUSICAE
TOMÀS GRAU, DIRECTOR



Dissabte, 27 abril 2019 - 20.30 h - Auditori

Ainhoa Arteta & OCM

Els darrers lieder d'Strauss

AINHOA ARTETA, SOPRANO
ORQUESTRA SIMFÒNICA CAMERA MUSICAE
TOMÀS GRAU, DIRECTOR



Diumenge 3 març 2019 - 19.00 h - Llotja

Jane Eyre. Una autobiografia

TEATRE LLIURE
DIRECCIÓ CARME PORTACELI, AMB ARIADNA GIL I ABEL FOLK



Del 9 al 12 maig 2019 - Llotja

La familia Addams

EL MUSICAL DE BROADWAY

Venda d'entrades

Podeu comprar entrades de qualsevol espectacle o concert de LaTemporada als 3 equipaments, indistintament del lloc on se celebri. (En el cas que compreu a la taquilla d'un espai diferent on se celebra l'esdeveniment, la venda serà només amb tarjeta bancària).

- **AUDITORI MUNICIPAL ENRIC GRANADOS**
De dilluns a divendres, no festius, de 17.30 h a 20.30 h
Concerts en caps de setmana i festius: 2 hores abans que comenci
Online a auditorienricgranados.cat
- **TEATRE MUNICIPAL DE L'ESCORXADOR**
De dilluns a divendres (no festius) de 17.00 a 20.00 h
Dimarts i dijous de 10.30 h a 12.30 h
Funcions en caps de setmana i festius: 1 hora abans de la representació
Online a teatreescorxador.com
- **TEATRE DE LA LLOTJA**
De dilluns a divendres de 17.00 a 21.00 h
Dimarts, dimecres i dijous d'11.00 h a 13.00 h
Funcions en caps de setmana i festius: 1 hora abans de la representació
Online a teatredelallotja.cat
- **OFICINA DE TURISME DE LLEIDA (C. MAJOR 31 BIS)**
De dilluns a divendres de 10.00 h a 14.00 h i de 16.00 h a 19.00 h
Pagament només amb targetes bancàries.
Venda d'entrades generals i preu amic de la Llotja.

CARNETS AMB ENTRADA REDUÏDA ALS 3 EQUIPAMENTS (de venda només a les taquilles)

Grups de més de 10 persones, AADPC Assoc. Actors i Directors Catalunya, Amics de La Llotja, Amics de l'OJC, APCC Assoc. Professionals Circ Catalunya, APDC Assoc. Professionals Dansa Catalunya, APGCC Assoc. Professionals de la Gestió Cultural, Ateneu Popular de Ponent, Aturats, Aula Municipal de Teatre, Biblioteca Pública de Lleida, Carnet Jove, Club Banyetes, Club Subscriptors La Vanguardia, corals, Escola Art Municipal de Lleida, Escoles de Dansa de les Terres de Lleida, Escola Oficial Idiomes de Lleida, Espectadors Centre Titelles, Família nombrosa / monoparental, estudiantat de l'Escola i Conservatori Municipal de Música de Lleida, escoles de música de Lleida, FiraTàrraga, Òmnium Cultural, Carnet Sènior, Sindicats (UGT i CCOO), Tr3sC, TTP Assoc. de Professionals de Teatre per a Tots els Públics, Universitat de Lleida i Voluntariat per la Llengua (CNL)

COM COMPRAR AMB ENTRADA REDUÏDA

- Per als espectacles del Teatre Municipal de l'Escorxador i del Teatre de la Llotja es podrà comprar amb entrada reduïda a les taquilles amb la corresponent acreditació amb qualsevol dels carnets del llistat.
- Titulars del carnet Amics de la Llotja podeu seguir comprant online o a taquilles amb el número de carnet per fer efectiu el descompte.
- Per als concerts de l'Auditori Municipal Enric Granados, es podrà comprar amb entrada reduïda online, però caldrà posteriorment presentar el corresponent carnet al personal de sala a l'hora d'accedir al concert.

IMPORTANT

- EVITEU CUES DE DARRERA HORA: compreu les entrades anticipades o per internet.
- L'entrada reduïda es limita a una entrada per carnet d'entitat.
- Els descomptes no són acumulables.
- Les entrades adquirides no es canviaran ni es reemborsaran. La cancel·lació de l'espectacle serà l'única causa admissible per a la devolució de l'import de les localitats.
- Als preus de les entrades ja estan incloses les despeses de gestió: 1 € per entrada en la programació municipal i 2 € per a la programació de la Fundació Pública Teatre de la Llotja o altres entitats privades.
- Els descomptes són aplicables a espectacles i concerts de LaTemporada programats per l'Ajuntament de Lleida i la Fundació Pública Teatre de la Llotja. En queden exclosos els esdeveniments organitzats per altres entitats.

MÉS INFORMACIÓ

Auditori Municipal Enric Granados



Pàrquing

C. La Parra 25. Obert 24 h.

Més informació: 973 225 266

45 min de franc per al públic de l'Auditori, demaneu el val a la taquilla abans del concert.

Lloguers de sales per a empreses

Sala Simfònica (771 localitats) i Sala de Cambra (243 localitats) per a actes culturals, empreses, congressos, debats, gales o enregistraments.

Biblioteca-Fonoteca

A la 4a planta de l'Auditori, fons de temàtica musical, especialment música clàssica. Horari: de dilluns a divendres, de 16.00 a 21.00 h. Accés lliure per a públic general.

Teatre Municipal de l'Escorxador

Lloguer de sales i espais a disposició d'entitats i empreses

Sala 1 (310 localitats), Sala 2 (plató negre amb grades mòbils), Cafè del Teatre i Teatre Municipal Julieta Agustí (185 localitats). Més informació 973 279 356

Teatre de la Llotja

Pàrquing del Teatre

Més informació 973 22 11 55

Preu únic els dies de funció: 4 €, valideu el tiquet a la recepció del teatre abans de la funció.
(Preu general 2,55 € / hora).

Condicions

- **Arribeu aviat als concerts i espectacles**, eviteu cues de darrera hora i compreu les entrades anticipades. Així mateix, procureu sortir amb prou temps per arribar a l'hora malgrat els imprevistos.
- **Per consideració al públic i als artistes**, no es permetrà l'entrada a la sala un cop iniciada la representació. Excepcionalment, el personal de sala hi podrà permetre l'accés en els descansos. En cap d'aquests casos es retornarà l'import de l'entrada.

- **Cada equipament disposa** d'una part de l'aforament reservat a persones amb diversitat funcional.

Al Teatre de la Llotja, cada persona usuària de cadira de rodes i una d'acompanyant disposen d'accés i d'espai reservats, disponible fins a 15 dies abans de la funció, moment en què es posaran a la venda al públic general. No es podran adquirir aquestes entrades el mateix dia de funció, ja que requereixen un temps de preparació.

Contacte d'atenció: teatredeallotja@paeria.cat i 973 239 698 (de dilluns a divendres, de 9 a 13 h i de 17 a 21 h). A l'Auditori Municipal Enric Granados i al Teatre Municipal de l'Escorxador, aquestes butaques es reservaran fins a 2 dies abans del concert/ funció.

- **No és permès de fotografiar**, filmar ni gravar durant la representació ni amb flaix ni sense.
- **Apagueu el telèfon** i qualsevol aparell que emeti senyals **lluminosos o acústics**. Així mateix, eviteu de mirar el telèfon perquè el llum destorba a públic i artistes.
- **En la mesura del possible**, i per consideració als artistes i al públic, cal guardar silenci durant el concert o la representació i evitar la tos i el soroll dels papers dels caramels.
- **Queda prohibit menjar o beure dins de les sales**. El personal de sala està autoritzat a retirar menjars o begudes que es dipositaran a taquilla i podran ser recuperats en acabar les funcions.
- **Per motius de seguretat**, no està permès accedir a la sala amb cotxets d'infants o qualsevol altre objecte voluminós que obstrueixi la platea o les sortides.
- **L'organització no es fa responsable** de les errades en les informacions de les activitats als mitjans de comunicació.
- **Els equipaments escènics** municipals són edificis públics i, per tant, n'està regulat l'ús per l'Ordinança Municipal de Civisme i Convivència de la Ciutat de Lleida que va entrar en vigor el 14/4/2007
- **En cas de pèrdua** d'algun objecte personal, cal adreçar-se a les taquilles o recepció de cada equipament, on es guarden els objectes trobats a les sales.
- **L'organització es reserva el dret** de modificar la programació sempre que sigui per causes alienes.

APROPA CULTURA



L'Ajuntament de Lleida i els seus equipaments escènics i musicals formen part d'Apropa Cultura, un programa socioeducatiu iniciativa dels equipaments culturals i de les administracions públiques adreçat als usuaris de centres socials que treballen amb persones en situació de desigualtat, discriminació, vulnerabilitat i en risc d'exclusió social.

PLA JOVE LLEIDA 2016-2020



Segons el Pla Local de joventut 2016-2020 de l'Ajuntament de Lleida, les persones fins a 29 anys tenen un descompte del 50% en el preu de les entrades de la programació municipal (vegeu a les tarifes de cada espectacle si s'hi aplica).

ESCENA 25



Escena 25 és una campanya social impulsada pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya que vol afavorir l'accés a espectacles de teatre, circ, dansa i concerts, que permetrà també donar a conèixer les programacions estables destinades als joves dels equipaments públics i privats. www.escena25.cat



Recomana amb LaTemporada

A recomana.cat hi trobareu més informació sobre els espectacles de la temporada d'arts escèniques de Lleida

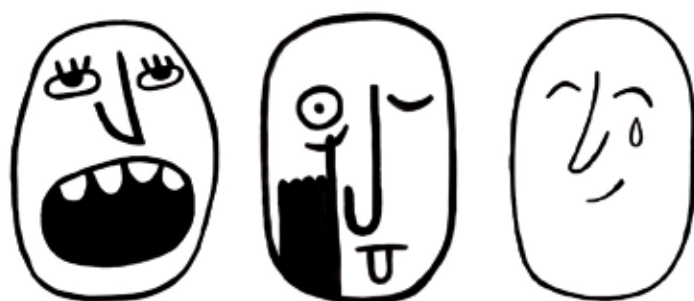
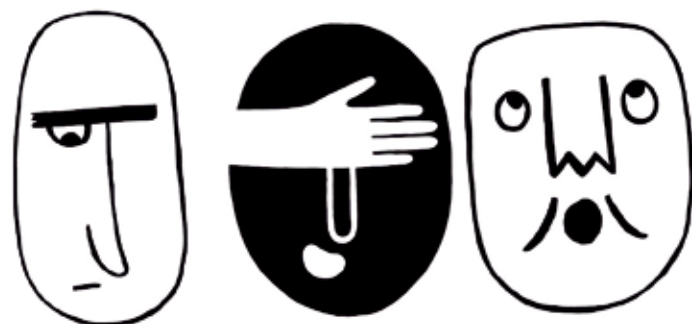
www.recomana.cat

MOSTRA

27a Mostra
d'Arts Escèniques
Josep Fonollosa,
"Fono"

Teatre Municipal de
l'Escorxador Lleida

Octubre a desembre 2018



Gràfic: Luliga - Il·lustració: Guadalupe Aranguren

CULTURA

Regidoria de polítiques a favor de la creativitat,
la Cultura, l'Educació i els Esports

Equipaments culturals



Teatre Municipal
de l'Escorxador



Centre d'Art la Panera



Cafè del Teatre



Auditori Municipal
Enric Granados



Museu d'Art
Jaume Morera



Museu de l'Aigua



Roda Roda Museu
de l'Automoció



Casa dels Gegants



Teatre de la Llotja

Av. de Blondel 64 · 25002 · Lleida
tel. 973 700 393 · cultura@paeria.cat
paeria.cat/cultura

Escoles a Escena i concerts i espectacles familiars



20 octubre 2018 - 18.30 h

Auditori

Tahi

SET NOTES MUSICALS
I SET COLORS



10 novembre - 17.00 h i 18.30 h

Escorxador

Festival

El Més petit de tots

NIET DRUMMEN (BEAT THE DRUM) /
THEATER DE SPIEGEL (BÈLGICA)



16 novembre 2018 (funció escolar)

17 novembre - 12.00 i 17.00 h

Escorxador

Festival

El Més petit de tots

WAX / TJP CENTRE DRAMATIQUE
NATIONAL D'ALSACE (FRANÇA)



24 novembre 2018 - 18.30 h

Auditori

**Els cistells
de la Caputxeta**



27 desembre 2018 - 19.00 h

Llotja

Ludo Circus Show



2, 3 i 4 gener 2019

18.00 h i 20.30 h

Llotja

CHAPEAU !

COMPANYIA DE COMEDIANTS
LA BALDUFA

obrasocial.ibercaja.es

iberCaja
Obra Social



AUDITORI MUNICIPAL ENRIC GRANADOS

Plaça de Josep Prenafeta, s/n

25004 - Lleida

t. 973 700 639

auditori@paeria.cat

auditorienricgranados.cat



TEATRE MUNICIPAL DE L'ESCORXADOR

C. de Lluís Companys, s/n

25003 - Lleida

t. 973 279 356

teatre@paeria.cat

teatreescorxador.com



TEATRE DE LA LLOTJA

Av. Tortosa, 6-8

25005 Lleida

t. 973 239 698

teatredelallotja@paeria.cat

teatredelallotja.cat



latemporadalleida.cat

Col·labora

 Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida